



Finansieret af
Den Europæiske Union

Læringsrapport ifm. Erasmus+-mobilitet

Projekt ansvarlig: Lise Kabel

Email lise.kabel@ovartaci.dk

Tlf: 4185 6290

Name of sending organisation:

Museum Overtaci

Olof Palmes Allé 11

8200 Aarhus N

Denmark

OID: e10326937

Hvilket land/by rejser du/I til: Treviso, Italien

Beskrivelse af mobiliteten:

Fondazione Benetton Studi Ricerche.

via Cornarotta 7-9, Treviso

T +39 0422 5121

F +39 0422 579483

Information om job-shadowing-vært: www.fbsr.it

Kontaktperson:

Giorgia Rosato, Segreteria della direzione

giorgia.rosato@fbsr.it

Phone:

+39 0422 5121

+39 0422 579483

Hvor Længe skal du/I være afsted: 5 dage

Antal workshopdage: 3

Antal rejsende: 4

Besøg 05-09 maj 2026

Hvordan skriver mobiliteten sig ind i min. et af de fire temaer?

Besøget hos Fondazione Benetton Studi Ricerche i Treviso adresserer særligt to af Aarhus Kommunes akkrediteringstemaer: kultur som driver for sundhed samt demokrati og samskabelse med borgere.

I relation til temaet om kultur og sundhed gav besøget konkret inspiration til, hvordan kulturinstitutioner kan arbejde aktivt med mental trivsel, fællesskaber og forebyggelse af ensomhed gennem udstillingspraksis, tværfaglige programmer og deltagelsesbaserede formater. I relation til temaet om demokrati og samskabelse gav besøget indsigt i, hvordan Fondazione Benetton arbejder med dialogbaserede og tværinstitutionelle processer, hvor borgere, forskere og kulturaktører indgår i fælles vidensproduktion, og hvorledes det bliver konkret omsat i arkitekturen, naturen og de nære omgivelser.

I relation til temaet om demokrati og samskabelse med borgere, styrkede besøget vores kompetencer inden for deltagelsesbaserede metoder og viste, hvordan kulturinstitutioner kan fungere som platforme for både sundhedsfremme, demokratisk deltagelse og tværfaglige partnerskaber. Erfaringerne vil blive omsat direkte i udviklingen af Imperfect City og den kommende skulptursti, hvor kunst og kultur bruges som redskaber til at skabe fællesskab, medejerskab og øget trivsel.

Formål: Job Shadowing & kompetenceopbygning og opbygning af netværk mellem vores to institutioner.

De tre vigtigste læringer/international inspiration, som vi kan bruge i Aarhus

Besøget gav stor inspiration til, hvordan kulturinstitutioner aktivt kan arbejde med mental trivsel, forebyggelse af ensomhed og styrkelse af fællesskaber gennem udstillingspraksis, tværfaglige programmer og deltagelsesbaserede formater. Vi fik indsigt i, hvordan Fondazione Benetton arbejder med tværinstitutionelle processer, og besøget styrkede vores kompetencer i deltagelsesbaserede metoder og styrkede vores allerede gode erfaringer med hvordan kulturinstitutioner kan fungere som ramme for både sundhedsfremme, demokratisk deltagelse og tværsektorielle partnerskaber, og som kan omsættes direkte i udviklingen af Imperfect City og den kommende skulptursti.

Gode råd og ideer

Ideer til hvordan man kan styrk tværfaglige samarbejder mellem kunst, forskning og lokalsamfund, og hvordan man styrker og tænker kulturinstitutioner som aktiv platform for trivsel og fællesskaber og hvorledes det bliver konkret omsat i arkitekturen, naturen og de nære omgivelser.







