



NYT fra kandidatbanken til dig, der søger job inden for arkitektur & byggeri

Velkommen til nyhedsbrevet for kandidatbanken for arkitektur og byggeri. Vores første artikel er en lille gennemgang af vores årlige kandidatbanksanalyse, hvor vi har spurgt en lang række virksomheder inden for byggeri og arkitektur, hvordan de rekrutterer, og hvad de efterspørger. Du kan i dette brev også læse om Troels Jørgensens vej til sit drømmejob, samt læse om Christinna Selmer Læbels rekruttering efter at have deltaget på forårets Talentmesse. God læselyst!

Kandidatbankkampagne 2024

Igen i år har vi i kandidatbanken for Arkitektur & Byggeri gennemført en del interviews med relevante tegnestuer/virksomheder for at få et overblik i, hvad der rører sig i branchen. Vi har interviewet nøglepersoner i små, mellemstore og store tegnestuer i og udenfor Aarhus Kommune. Desuden har vi været opmærksomme på både at få besvarelser fra private og offentlige tegnestuer.

Ud over spørgsmål om forventet vækst, behov for nye ansættelser samt forholdet til grøn omstilling, har vi i år også spurgt ind i virksomhedernes arbejde med ESG og digitalisering. Her findes et stort potentiale i forhold til kommende ansættelser. De fleste virksomheder indenfor arkitektur og byggeri forholder sig allerede til E'et, idet der er konkret lovgivning på området. Alligevel er der flere, der nævner, at de har udfordringer med at skaffe kandidater med den rette viden om lovgivning og jura. Desuden mangler de kandidater til at varetage hele ESG-regnskabet, som alle virksomheder fremover vil blive målt på. Har du interesse og viden/erfaring indenfor disse felter, sammenholdt med din formelle uddannelse, vil der være gode chancer for en ansættelse inden for ESG-feltet.



Forskel på private tegnestuer/virksomheder og tegnestuer i kommunen

Typisk arbejder man på en kommunal tegnestue med byplanlægningens mange aspekter. Dvs. at man skal kunne tænke og tegne i stor skala. Man arbejder i en 'politisk ledet organisation' hvilket vil sige at opgaverne typisk kommer fra politisk side, og at man derfor ikke har stor indflydelse på opgaven. På en kommunal tegnestue efterspørger man typisk kompetencer inden for byplanlægning og kendskab til planlov.

På private tegnestuer arbejder man typisk for private bygherrer i større og mindre målestok. Dog kan man også opleve at tegnestuen byder ind på offentlige konkurrencer/udbud. På en privat tegnestue vil man typisk skulle tegne og tænke i mindre skala, og der er kortere vej mellem jer og bygherre.

Fælles for begge typer tegnestue er, at der, ud over den formelle uddannelse, efterspørger man stærke kommunikative kompetencer (på dansk). Dette fordi man typisk arbejder på tværs af fagområder og skal

deltage i dialog med bygherre og andre interessenter. Derudover er de meget interesseret i kandidater, der har viden/erfaring med lovgivning om grøn omstilling og ESG-regnskaber.

Tendenser og disruptions inden for branchen

Flere af de adspurgte virksomheder fortæller, at der er fokus på opkøb i branchen, og at de store virksomheder bliver større idet de kombinerer flere fagligheder. Særligt ingeniørfirmaer og tegnestuer bliver slået sammen. Komplexitet har konsekvenser for de små- og mellemstore tegnestuer, der får svære ved at rekruttere og betale efterspurgte kompetenceprofiler.

Yderligere svarer flere, at det bliver mere administrativt tungt i; der er flere medarbejdere på kontorerne og færre folk i marken, da der er mere lovgivning og dokumentationskrav. Derudover er bygherrerne blevet meget oplyste og kræver derfor mere dokumentation; blandt andet om hvor byggematerialer kommer fra.

Digitalisering og brugen af AI fylder mere og mere. Der er brug for at alle tegninger og proceskrav digitaliseres. Det skal automatisere processer og ensrette arbejdsgange i virksomhederne.

Brugen af AI er stadig på begynderstadiet, men bruges allerede på flere tegnestuer til bl.a. at generere oplæg til planløsninger mm.

Rekrutteringskanaler

De primære rekrutteringskanaler for de adspurgte virksomheder er netværk, interne kandidater, egen hjemmeside samt LinkedIn. Det er ofte kun specialiserede profiler, der efterspørges via opslåede stillinger.

Så derfor: Sørg for at søge uopfordret og at bruge dit eget eller netværks netværk i din jobsøgning. Vær desuden opmærksom på den store efterspørgsel på kompetencer inden for grøn omstilling, digitalisering og anvendelse af AI. Har du interesse, kompetencer og måske erfaring indenfor disse områder, så sørg for at fremhæve netop dem, når du henvender dig til virksomhederne.

Praktik og løntilskud førte til drømmejob

En nyuddannet bygningskonstruktør har udsigt til at blive bæredygtighedskonsulent, når han er færdig med praktik og løntilskud. Et arbejdsområde, som han altid har brændt for.

Den 33-årige Troels Jørgensen, der også har fem års erfaring som tømrer, er glad for at være i mål med sit første rigtige job som bygningskonstruktør. Han har nået at være på en tegnestue, hvor han blev ramt af besparelser efter tre måneders ansættelse.

”Jeg havde tidligere været i kontakt med den nystartede tegnestue Flæks om en virksomhedspraktik, så jeg tog straks fat i dem igen for at høre, om vi skulle fortsætte dialogen,” fortæller Troels Jørgensen og tilføjer:

”Jeg har virkelig følt mig velkommen. Det er et sted, hvor man selv har indflydelse på tingene, og hvor medarbejderne bliver spurgt til råds. Og så var der tid til at komme ordentligt ind i tingene uden at føle sig vildt presset.”



Troels indrømmer, at det prikkede lidt til hans stolthed, at han skulle starte i en virksomhedspraktik i stedet for et ordinært job. Han vidste ikke, om praktikken førte til job, men han fornemmede allerede til samtalen, at tegnestuen var en god arbejdsplads, hvor han ville kæmpe for at blive en del af fællesskabet.

”Jeg var selvfølgelig bange for at spille min tid i praktikken. Da arbejdsgiver tilbød mig løntilskud, vidste jeg godt, at han kun gjorde det, fordi han satsede på mig. Men jeg har alligevel været usikker på, om jeg nu var tilstrækkelig i jobbet,” lyder det fra den nyuddannede bygningskonstruktør, der nævner, at man kan bruge virksomhedspraktik til at prøve forskellige arbejdspladser af i jagten på det rette match.



Kemien tjekkes i praktikperioden

Hans arbejdsgiver Levi Dørken kan bekræfte, at Troels har klaret det godt og bliver en del af tegnestuen. Han synes, det fungerer godt med at starte i praktik, hvor man finder ud af, om kemien fungerer.

”Vi er en mindre tegnestue, hvor det er meget vigtigt, at vi fungerer godt sammen. Det når man at finde ud af i løbet af fire ugers praktik. I perioden med løntilskud kan man fornemme potentialet, og det var her, vi fandt ud af, at vi vil satse på at videreuddanne Troels, så han bliver vores nye bæredygtighedskonsulent,” fortæller Levi Dørken.

”She had me at hello!”

Tirsdag den 8. oktober slår Musikhuset Aarhus igen dørene op til efterårets udgave af Talentmessen for jobsøgende med en videregående uddannelse tilknyttet Jobcenter Aarhus. På messen vil de deltagende have mulighed for at netværke og komme helt tæt på de op til halvtreds deltagende virksomheder, der også alle har praktikker og ordinære ansættelser med.

Sidst messen løb af stablen i foråret 2024 repræsenterede Tine Hedegaard Sørensen sin virksomhed KongresKompagniet, der også deltager i år. Her mødte hun Christinna Selmer Læbel, der deltog på messen, og som efterfølgende blev ansat som Project Manager i virksomheden.

”Christinna kontaktede os først i forbindelse med Talentmessen. Hun havde spørgsmål om os og vores arbejde, og vi fik fastlagt, om der var interesse fra begge sider allerede inden Talentmessen. Vi havde efterfølgende en samtale, og hun blev ansat,” fortæller Tine Hedegaard Sørensen.

Christinna Selmer Læbel blev gjort opmærksom på messen af Jobcenter Aarhus. Hun spurgte efter en liste over de deltagende virksomheder, hvorefter hun researchede på de virksomheder, hun syntes var mest interessante – her blandt andet KongresKompagniet.

”I min research opstod nogle spørgsmål, som jeg ringede til virksomheden og fik svar på. Ud fra samtalen kunne jeg mærke, at det var et sted, hvor jeg gerne ville arbejde,” forklarer Christinna Selmer Læbel.

”Jeg sendte dem derfor en mail med en kort uopfordret ansøgning samt mit CV. På Talentmessen snakkede jeg med dem igen, og herefter fik jeg et opkald fra direktøren om at komme til samtale på stillingen som Project Manager.”

I sin rolle som Project Manager varetager Christinna en lang række af alsidige opgaver, der består af at rådgive og sparre med kunder om hjemmesideløsninger, deltager- og hotelhåndtering, udstillinger og sponsorhåndtering.

Research på virksomhederne før deltagelse

Når KongresKompagniet deltager på Talentmessen igen i år, har Tine Hedegaard Sørensen én overordnet anbefaling – sæt dig ind i virksomheden og lav din research.

”Jeg anbefaler, at kandidaterne sætter sig ordentligt ind i, hvad den pågældende virksomhed laver inden fremmøde via hjemmeside, LinkedIn og andre sociale medier og eventuelt sende en mail eller foretage et telefonopkald,” forklarer hun.

”Mange på den forrige messe havde lidt romantiske ideer om, hvad vores arbejde gik ud på. Dog havde en del gjort deres forarbejde sidste gang. Christinna er jo det bedste eksempel – she had me at hello!”



Christinna Selmer Læbel bakker op om det råd. Hun havde en god oplevelse på messen, og hun følte, at den information, hun havde fået forud for arrangementet, samt messens program og opstilling, gjorde det nemt og overskueligt at deltage.

”Min anbefaling til de deltagende på Talentmessen er at gøre et godt forarbejde. Med det mener jeg at lave research om de forskellige virksomheder på forhånd i forhold til, hvilken type af virksomhed det er, hvilke produkter laver/sælger virksomheden, samt hvordan du ser dig selv, og det du kan bidrage med, i den enkelte virksomhed,” slutter Christinna Selmer Læbel.

Læs mere om efterårets Talentmesse på aarhus.dk/talentmessen2024. Du kan også læse [denne reportage fra forårets Talentmesse](#).

Tak fordi du læste med! Næste nyhedsbrev udkommer til foråret 2025. Du er altid velkommen til at kontakte Viden til Vækst på vtv@aarhus.dk, att. ”Kandidatbank byggeri og arkitektur”, hvis du har spørgsmål til nyhedsbrevet.

