

ÅRETS BILLEDBØGER



ÅRETS BILLEDØGER 2015

Velkommen til billedbøgernes verden og et bredt udvalg af de bedste fra 2015. Læs og find det, der passer bedst hjemme hos jer.

Alle går deres vej

af Eva Lindström

Lilli, Palle og Milan går bare deres vej og leger - uden Frederik. Og børnene har det sjovt! Frederik går alene hjem og er rigtig ked af det. Men Lilli, Palle og Milan er nysgerrige efter at vide, hvad Frederik nu laver og følger efter ham. Frederik er gået i køkkenet, og mens han koger marmelade af salte tårer, kigger børnene på gennem vinduet. Mon de kommer på besøg?

En smuk underspillet billedbog med et enkelt afstemt billedsprog - og en egen stemning.



Apollonia

af Edward Fuglø

Apollonia reparerer kostumer på det lokale teater - men ved et uheld kommer hun med på en magisk rejse gennem William Shakespeares kendte teaterstykker. Hun ville bare kort prøve Ofelias kjole, og pludselig befinder hun sig midt i fortællingen om Hamlet. Og videre går det gennem mange af Shakespeares kendte stykker, inden hun vågner med kjolen på - måske det hele bare var en drøm?

Meget flot illustreret billedbog introducerer Shakespeares værker - og viser, at der kan ske magiske ting i et teater.

Arne i de varme lande

af Jørgen Stamp

Den unge isbjørn Arne går og fryser på isflagen i ishavet, - og han finder en dag et postkort i vandkanten med en isbjørn, som ligger på en badestrand. Arne sejler ud til et passerende skib, han kravler om bord og møder musen Emil og frøen Gilbert. Da Arne kommer til de varmere himmelstrøg, er der alt for varmt, - han er ved at få hedeslag, så hans nye venner hjælper med isbad og klipper pelsen af ham.

Fin billedbog med varme og underfundighed.

Axel og Mus på den store rejse

af Peter Bay Alexandersen

Vi er i året 1588 og Axel og Mus tager på skattejagt med onkel Globus og hans besætning på skibet Havkatten. Det er meningen, at de skal finde fem skatte - i en ordknap, morsom og super deltaljeret billedbog i stort format - og med fantastiske dobbelttopslag. Bagest i bogen er der finurlige spørgsmål - så man bliver bare nødt til at begynde forfra.

Azizi og den lille blå fugl

af Laïla Koubaa

Drengen Azizi bor i et land, hvor de to diktatorer, Ditto og Toer hersker. Befolkningen bliver tyndere og tyndere, mens diktatorerne bliver tykkere og tykkere og samtidig forlanger mere og mere af deres undersåtter.

Smuk, tankevækkende og farverig billedbog, der gennem drengen Azizi beskriver undertrykkelse af befolkningen i en diktaturstat med paralleller til det arabiske forår.

Bjørnen, som ikke havde været der før

af Oren Lavie

Illustreret af Wolf Erlbruch

Der var en kløe "dengang, der var engang". Kløen begyndte at kradsse sig op ad et træ, og pludselig lignede kløen en bjørn med pels, arme, ben og snude. Bjørnen var forvirret. I lommen havde han et stykke papir, hvor der stod "Er du mig?". Det ville bjørnen gerne finde ud af, så han gik ud i verden, mødte andre dyr og kom til sidst til et svar. *En usædvanlig smuk, livsglad og poetisk billedbog.*





Da Gud var dreng - en historie for børn af det tyvende og enogtyvende århundrede

af Sankt Nielsen

Illustreret af Madam Karrebæk

Her er en billedbog om Guds barndom før skabelsen. ”Da Gud var dreng” indleder alle bogens sider, ”lå han i mørket og ventede på dagen”. Men der var ingen dag, ingen morgen og ingen sure voksne, så faktisk kunne han sove, så længe han ville. Der var ingen til at vække ham. Han skulle selv stå op, men der var ingen skole og heller ingen at lege med. Af frygt og ensomhed skabte Gud lyset - og siden fik han skabt blandt andet mælkebøtter, stikkontakter, gyngeture, døden og julegaver.

Poetisk og alvorlig billedbog for børn på 5-10 år.

Farfar

af Lilja Scherfig

Illustreret af Otto Dickmeiss

Farfar flytter ind i hønsehuset, fordi der ikke er plads på plejehjemmet. Han virker bange, han lugter mærkeligt og siger mærkelige ting. Storm synes, at det er synd for ham - og historien er voldsom, men den forløses smukt, da Storm forsoner sig på familiens vegne med sin farfar, som nu ikke altid har været lige sød.

Enestående billedbog med fine illustrationer - om had i familien, kærlighed og tilgivelse.

For klam til et kram?

af Jeanne Willis

Illustreret af Tony Ross

Sneglen Blob vil gerne have et kram og får mange gode råd fra sine venner. Katten mener, han skal have pels, grisen snakker om krølle på halen - og geden synes, horn og hageskæg må hjælpe. Det manglende kram fra moren skyldes dog ikke manglende ømhed eller kærlighed, men det faktum at snegle ikke har arme, så Blob ender med at få et truktys i stedet.

Sød billedbog, der lægger op til en hyggelig læsestund med særlige verseforme.

Godnat, sagde katten

af Glenn Ringtved

Illustreret af Rasmus Bregnhøj

Det er det samme halloj hver aften med Lucas. Han vil ikke sove - i hvert fald ikke i sin egen seng. Nogen gange er Lucas tørstig eller bange for en dromedar under skabet. En aften overtaler han far til at digte et rim, og det bliver til et kort et om en kat, men det er nu ikke nok...

Billedbogen har fine detaljerede illustrationer og en sjov historie med en fin pointe.

Heks!

af Kim Fupz Aakeson

Illustreret af Rasmus Bregnhøj

Pusling er skilsmissebarn, og far har fundet en ny dame, som skal introduceres. Til Puslings store overraskelse viser det sig, at fars nye kæreste er en vaskeægte heks med vorter på næsen og grønt hår. Sammen med veninden Rosa, prøver han at afhekse den nye kæreste, og som tiden går, kommer hun mere og mere til at ligne en almindelig dame. Men så kommer hans mor hjem med en ægte trold!

Super sjov historie for de 5 - 9 årige om det der med papforældre.



Hele vejen hen til børnehaven

af Katrine Marie Guldager

Illustreret af Otto Dickmeiss

Rikke skal cykle hen til børnehaven sammen med sin mor, og det glæder hun sig til. Rikkens mor bliver bekymret for bilemne, der drøner afsted på vejen derhen. Mor er bange for trafikken, de farlige sideveje og trafikkrøds, og hun vil hele tiden bestemme, hvilken vej de skal. Rikkens humør er ikke godt, da de ankommer - men det ændrer sig heldigvis...

Billedbog om en sød og tidstypisk bekymret mor - for 4-7-årige og deres voksne. Rigtig fin i både i tekst og illustrationer.



Historien om alting

af Søren Lind

Illustreret af Hanne Bartholin

Før alting var der ingenting, men det er længe siden. Alting var en tyk og tæt klump i begyndelsen, - indtil det blev skilt ad. Nu er der mange ting, et spøgelse og en engel, der kan være svære at få øje på og bliver kede af det, hvis man glemmer dem.

Filosofisk og kunstnerisk billedbog om alting, som modstykke til ingenting; for nysgerrige børn på 4-10 år. Den har fine og ofte abstrakte illustrationer, hvor de to figurer - englen og spøgelse - inviterer til refleksion i eftertænksomme rum.

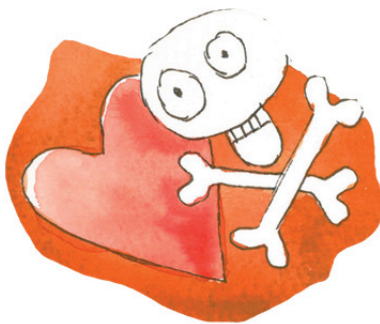
Hvad er der galt?

af Gitte Ladefoged

Illustreret af Bo Odgård Iversen

Tvillingerne Karl og Emilie vågner op hos far-mor og farfar. De går ud i køkkenet og leder efter dem, men opdager hurtigt, at tingene slet ikke er som normalt. Der er toilet-papir, en kaktus og en hundelort i køleskabet, og en bjørn kører på en ethjulet cykel, imens den steger pølser med den ene hånd og spiller tennis med den anden!! - og sådan bliver det ved og ved.

En sjov findebog fyldt med skrupskøre ting, der er vendt på hovedet.



Hvidt og blidt & kridt

af Kim Fupz Aakeson

Illustreret af Cato Thau-Jensen

Sjov historie for lidt større børn om en dreng, der er træt af sin lillesøster! Hun skriger og skriger om natten, så mor og far skændes lidt hele tiden. De hører slet ikke, at han har en rokketand. Da tanden falder ud, vælger drengen at bytte lillesøsteren væk til tandfeen! Og det siger tandfeen ja til. Drengen kommer dog i tanke om alt det, han glemte at fortælle tandfeen om lillesøster: hvad hun ikke kan tåle, hvad hun godt kan lide - og hvad hun hedder. Så han tager afsted midt om natten for at finde tandfeen. *Meget fin og sød bog om, at selvom mindre søskende kan være irriterende, vil man ikke undvære dem.*

Kejserens nye kluns

af Rune T. Kidde

Illustreret af Rasmus Bregnhøj

Når man er kejser, kan man klæde sig som man vil og alle i den kejserlig by vil følge hans eksempel. En dag dukker tre skræddere op på slottet og "syr" ham en dragt, der er så fin, at den ikke er til at se. Kongen drager i optog ud i byen for at vise sit nye tøj, og som altid danner han mode. Derfor ender det med at hele byen går med enden bar - ganske som kejseren.

Herlig gendigtning af "Kejserens nye klæder" med en god pointe - og forrygende illustrationer.

Lille hund

af Guido van Genechten

En lille hund er blevet væk fra sin ejer i menneskemyllderet. Ved hjælp af små hints kan man hjælpe hunden med at finde ejeren. Ejeren har superlange fødder, røde strømper med hvide prikker og andre kendetegn, der beskrives af hunden. Efterhånden afsløres mere og mere af ejerens krop, og til sidst kan man tydeligt se, hvor han er, - og hunden og ejeren genforenes. *Skæg billedbog, som de små vil elske.*



Mimbo Jimbo bygger et fyrtårn

af Jakob Martin Strid

Mimbo Jimbo har fået en kæmpe stor elpære af Igor Spratolnovitsj. Han får en lys idé - og går i gang med at bygge et fyrtårn sammen med vennerne i dalen. Da de skal tænde fyrtårnet, bliver det tåget, og en stor mystisk skygge viser sig. Begivenhederne og udfordringerne tager nu fart - i denne lidt længere historie om Mimbo Jimbo. *Endnu et fantastisk plets-kud fra Strid - til alle børn fra ca. 3 år.*



Måneskinsdragen

af Cornelia Funke

Illustreret af Annette Swoboda

Philip er vild med drager. En aften, hvor månen skinner ind i børneværelset, ligger han i sin seng og prøver at sove. Pludselig rasler det fra en af hans bøger og snart springer en lille grøn drage ud af bogen og ned på gulvet. Efter den følger en ridder til hest. Ridderen jagter dragen, så Philip vil hjælpe dragen. Da han tager fat i den lille ridder, sker der noget mærkeligt.

Dejlig og dragende historie for børn på 3-5 år, - der kan lide drager, riddere og eventyr.

Opfindelser, strikkede huer og en dum kat

af Rasmus Bregnhøj

Mus sidder under et træ og strikker. Han føler sig ensom, - alle de andre mus driller ham. En dag er han lige ved at blive ædt af en dum kat, men heldigvis bliver han reddet af Mis. Mis er en kat, der laver opfindelser, og da han tager Mus med hjem, bliver det til begyndelsen på et skønt venskab trods forskelligheder.

Skøn billedbog om at finde venskab trods forskelligheder. De detaljefyldte og charmerende illustrationer giver historien et helt ekstra lag.

Ping på fisketur

af Rasmus Bregnhøj

Peter, pingvinen Ping og hunden Grog er alle figurer fra Storm P.'s elskede univers. I billedbogen her er de taget på fisketur, men Ping ved ikke, at han må fange sin egen frokost, hvis han vil have noget at spise! Humoristisk billedbog, som giver en god og indfølt tilgang til Storm P.-universet.



Rejsen

af Veronica Salinas

Illustreret af Camilla Engman

En lille and bliver taget af blæsten, den hvirvler gennem luften og lander et fremmed sted, hvor den ikke kan sproget - og ingen kan svare den på, hvem den er. Langt om længe møder den en anden and, der kan hjælpe med at finde ud af, hvem den er. Pludselig bliver den nye ven taget af vinden og anden er igen alene, men denne gang kan den sproget, så den kan tale med de andre omkring den.

En smuk og poetisk billedbog for 3-7-årige, der filosoferer over livet som flygtning eller indvandrer.

Samira og skeletterne

af Camilla Kuhn

I skolen fortæller Samiras lærer om kroppen - alle har et skelet, men det tror Samira ikke på! Da hun kommer hjem, siger mor i sjov, at de bare kan fjerne Samiras skelet, hvis hun ikke vil have det. Mor finder værktøj, en spand og plaster, men i sidste øjeblik bliver Samiras skelet bange og løber væk. Fine udtrykfulde illustrationer understreger historien - og er med til at vise menneskets opbygning.

Skud for skud året ud

- muldvarpen Middles årsberetning

af Ursula Seeberg

Midde Muldvarp har et ganske særligt liv med familie og venner. Med unger og med ikke ønskede gæster! Følg med i dagligdagen og årets gang for Midde - gennem hendes muldvarpeskud, som forbinder livet over og under jorden.

Finurlig billedbog med helt fantastiske illustrationer, som er meget tro mod universet - og viser årets gang i naturen meget charmerende.





Stina Storedyne

af Lani Yamamoto

Stina undgår alt, hvad der er koldt og har det allerbedst under sin gåsedunsdyne. Om vinteren bliver hun inden døre og finder på mange forskellige måder at beskytte sig mod kulden på. En dag sker der noget særligt, som sætter nye overvejelser i gang hos hende.

Billedbogen er til eftertænksomme læsestunder - og sidst i bogen er der anvisning på fingerstrik - foruden en opskrift på Stinas varme kakao.

Turen gennem midnatsskoven

af John Kenn Mortensen

Midnatsskoven har været forbandet i 10.000 år og er fyldt med baglænsnæmænd, kannibal-klovne og edderkoppemænd, - hekse, trolde og andre mærkelige dyr og mennesker. Drengen Dennis slutter sig sammen med vampyrflagermusen Lizzy, edderkoppes Charles og enhjørningsgrisen Samantha, og sammen tager de kampen op mod Tusmørkemesteren.

Herlig billedbog til oplæsning for små og store.

Vina Vinas ulvepind

af Jujja Wieslander

Illustreret af Lotta Geffenblad

En kedelig og uinteressant pind forvandles i Vina Vinas hænder til et spændende stykke legetøj. Den kan både bruges som en motorsav, som en bom eller som en plæneklipper. Og måske kan den også bruges til at trylle en farlig ulv om til en god ven og legekammerat?

De fine illustrationer giver den søde og enkle historie for de mindste både liv og charme.

Violinspilleren

af Marianne Iben Hansen

Illustreret af Cato Thau-Jensen

Theodor bliver kendt, fordi han kan trylle den vidunderligste musik frem med sin violin. Men en dag begynder tonerne at lyde anderledes, - i en smuk og poetisk historie om at passe på sit talent og ikke overgive sig til berømtedens rigdom og glans.

Sproget flyder smukt - og spiller flot sammen med de skæve let karikerede illustrationer i denne bog for de lidt større billedbogslæsere fra ca. 5 år.



Ymerdrengen

af Oliver Zahle

Illustreret af Siri Melchior

Ymerdrengen kan kun lide ymer og ymerdrys, og det gør ham til noget særligt, - han er jo Ymerdrengen. En dag spiser han ikke længere ymer og mister sit særpræg. Han begynder at spise alt muligt andet, som han ikke kan lide - og holder op med at gå i ymerhvide kedeldragter. Men en særlig pige savner nu hans gamle jeg...

Her er en charmerende bog om at vedkende sig selv og stå ved det, - med fine illustrationer og en dejlig logik for børn på 4-7 år.

Åh! Ernesto

af Marguerite Duras

Illustreret af Katy Couprie

Ernesto vil ikke gå i skole mere, for her skal han lære ting, han ikke ved. Da han har haft sin første skoledag og kommer hjem, fortæller han sin mor, at han ikke vil mere! Hans forældre holder møde med læreren. Er Ernesto stædig, lidt nærsynet eller bare rigtig klog?

Dette er en smuk, anderledes og filosofisk bog, om hvorfor man skal lære om ting, man ikke kender.

Udarbejder: Laura Balslev Mortensen

Omslag: Lea Letén

Udgiver: © Biblioteksmedier as, Ballerup 2016

Tryk: Nofoprint, Helsingør · Varenr.: 47211603