

Rådmandsmøder 2022-2025 (Rådmandsmøde)

24-04-2023 10:30 - 13:00

Rådmandens kontor, vær. 436

Information: Mads tager referat.

Under pkt. 4 deltager Thomas Krumbak

Under pkt 5 deltager Bine Jenshøj

Indhold

Kategori - Godkendelse af dagsorden og referat

Punkt 1: Dagsorden.....	1
Punkt 2: Referat	1

Kategori - Til drøftelse

Punkt 3: Digital transformation i MSB.....	2
--	---

Kategori - Til orientering

Punkt 4: Ukrainestatus uge 15.....	3
Punkt 5: Evaluering af MSB indsats under Kultur- og Sundhedsplanen.....	4

Kategori - Til godkendelse

Punkt 6: MSB Ledertræf i 2023.....	5
------------------------------------	---

Kategori - Faste punkter til orientering

Punkt 7: Orientering fra Magistraten.....	6
Punkt 8: Orientering om udvalgmødet.....	6
Punkt 9: Bordrunde.....	7
Referat.....	8
Overblik: Noter.....	10
Overblik: Delte kommentarer.....	11

Punkt 1: Dagsorden

.

Punkt 2: Referat

.

Rådmandsmøder 2022-2025 (Rådmandsmøde)

11-04-2023 11:30 - 13:00

Rådmandens kontor, vær. 436

Information: Mads tager referat.
Erik deltager fra kl. 11.30-12.00

Indhold

Referat	1
---------------	---

Referat

Punkt 1: Dagsorden

Godkendt.

Punkt 2: Referat

Godkendt.

Punkt 3: Etablering af hold på merituddannelsen som sporskifte

Det aftales, at stabschef Jeanette Hoppe følger op på, hvordan der kommunikeres videre om dette, og om rådmanden evt. har en rolle overfor eksterne.

Punkt 4: Strategisk partnerskab med VIA og SL om rekruttering

Det aftales, at Organisation og Ledelse opdaterer materialet til mere tydeligt at gengive, hvad det konkrete formål er, og hvilken værdi der skabes.

Tiltagene skal forankres i organisationen, og rådmanden inddrages først, når de administrative muligheder for samarbejde på forskellige niveauer er afprøvet.

Punkt 5: Orientering fra Magistraten

Intet til referat.

Punkt 6: Orientering om udvalgsrådet

Intet til referat.

Punkt 7: Bordrunde

Intet til referat.

Punkt 3: Digital transformation i MSB

.

Indstilling

Til Rådmand Anders Winnerskjold
Fra Digitalisering
Dato 24. april 2023

Digital Transformation i MSB

1. Resume

På baggrund af tema 5 i Udviklings- og omstillingsplanen vil Digitaliseringschefen på rådmandsmødet give et oplæg om arbejdet med digital transformation.

2. Beslutningspunkter

Det indstilles:

At 1) På baggrund af digitaliseringschefens oplæg drøftes digital transformation som forudsætning for gearskiftet i MSB og de 27 mio. der skal findes i regi af Udviklings- og omstillingsplanens tema 5.

3. Hvorfor fremsendes indstillingen?

På rådmandsmødet d. 13. marts 2023 blev der efterspurgt et kort oplæg fra Digitalisering om, hvordan organisationen gennem digital transformation arbejder med at understøtte Udviklings- og omstillingsplanens gearskifte på social- og beskæftigelsesområdet.

4. Hvilken værdi skabes for borgere og samfund?

-

5. Hvad, hvem og hvordan?

Samfundsudviklingen betyder, at vi har brug for et gearskifte i social- og beskæftigelsespolitikken, og anvendelse af digitale teknologier er en del af løsningen. Med Udviklings- og omstillingsplanen tema 5 forventer vi frem mod 2025 at kunne finde 27 mio. kr. ved hjælp af automatisering, kunstig intelligens, velfærdsteknologi og implementering af socialsystemet Modulus Social.

Derudover ved vi allerede nu, at der kommer yderligere sparekrav i de kommende år.

Digitale løsninger kan bruges til at frigøre tid for medarbejderne. Det kan ske ved at sætte strøm til nuværende arbejdsgange, så de løses på en mere effektiv måde. Men hvis vi skal nå i mål med at hente de forventede besparelser, er det nødvendigt, at vi også bruger digitale teknologier til helt at ændre på den måde, vi leverer vores service på. Det er det, der populært kaldes digital transformation.

På den baggrund drøftes forudsætninger og barrierer for at nå i mål - herunder: Organisationens digitale modenhed, medarbejdernes adgang til digitalisering (devices), økonomi til skalering af løsninger, ressourcer til velfærdsteknologi og lovgivning.

6. Hvilke ressourcer kræves?

-

7. Hvordan følges der op?

Bilag

Bilag 1: Powerpoint – Oplæg om digital transformation

Digitalisering

Tlf.: 89 40 20 00

E-post: it@msb.aarhus.dk

Antal tegn: Klik her for at angive tekst.

Sagsbehandler: Thomas Krumbak

Tlf.: 30 22 10 10

E-post: thokru@aarhus.dk



Digital transformation i MSB

Rådmandsmøde

Den 24. april 2023





Emner

Digital modenhed og hvordan vi arbejder med digital transformation i MSB

Udfordringer og tunge barrierer vi arbejder med

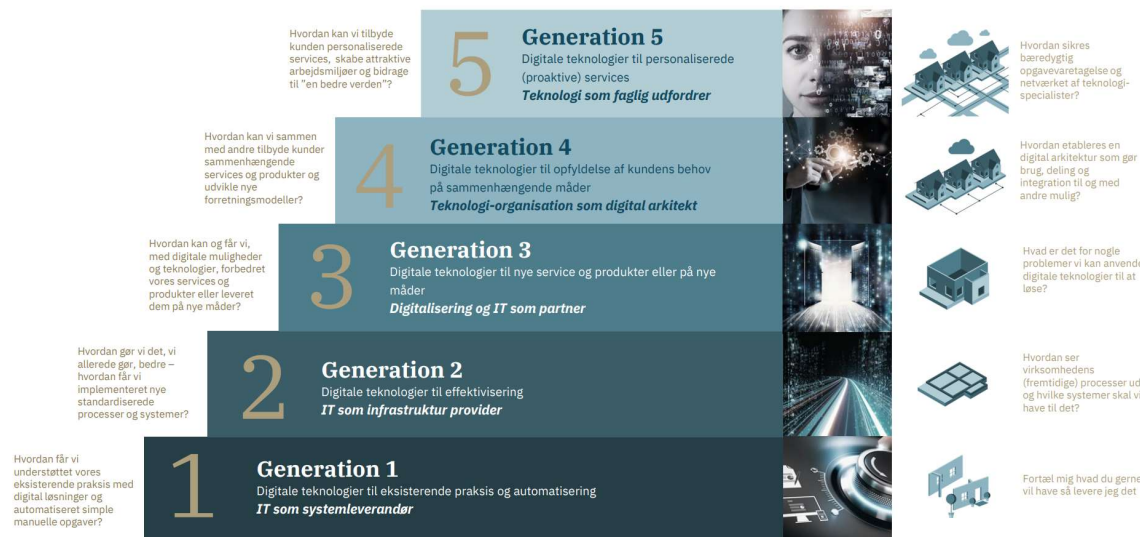


Digital modenhed og hvordan vi arbejder med digital transformation i MSB



Digital transformation i MSB – digital modenhed

Digital transformation sker på højere modenhedsniveauer fra generation 3 og op



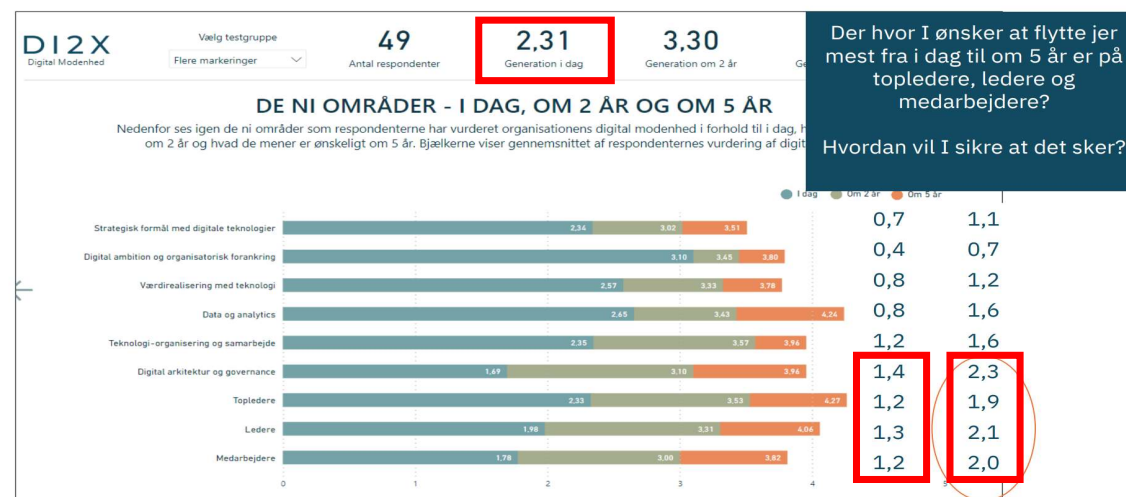
© DI2X. All rights reserved.

DI2X

Digital modenhed i MSB scores generelt lav og er på generation 2 (øjebliksanalyse)



- Særligt ledelses- og medarbejder kompetencer scores lavt (mellem generation 1 og 2)
- Særligt ledelses- og medarbejder kompetencer vurderes at skulle flytte sig mest de kommende 2 år og 5 år, henholdsvis 1 og 2 generationer



© DI2X. All rights reserved.

DI2X

Digital transformation i MSB – udviklings- og omstillingsplan

- Udviklings- og omstillingsplanens tema 5 (U&O5) arbejder på fire tech-spor og to forudsætningsspor
- U&O5 er generation 1 + 2 digitalisering og 3 + 4 digital transformation
- U&O5 plan tager afsæt i digital modenhed, realisme og mål om 27 mio.



Udfordringer og tunge barrierer vi arbejder med



Udfordringer

The background image shows a curved glass facade of a modern building. The glass reflects a cityscape, likely Copenhagen, with various buildings and a harbor area. The sky is a mix of orange, red, and purple, suggesting a sunset or sunrise. The word 'Udfordringer' is written in a large, white, sans-serif font across the center of the image.

Digital modenhed

Digital modenhed og kompetencer skal løftes

- Generation 2 til 3 er det sværeste skridt – her leveres service på en ny og transformeret måde

Mitigerende handlinger

- Driftens modenhed og digitale ledelsesevner løftes til generation 3 + 4 gennem kompetenceudvikling og praksisorienterede forløb/projekter
- Digitaliserings teknologievner og ledelsesevner løftes til generation 3 + 4 gennem kompetenceudvikling og praksisorienterede forløb/projekter

Afledt udfordring

- Potentiel kannibalisierung af ressourcer til nødvendige generation 1 + 2 indsatser

Arbejdet med styrkelse af driftens evner

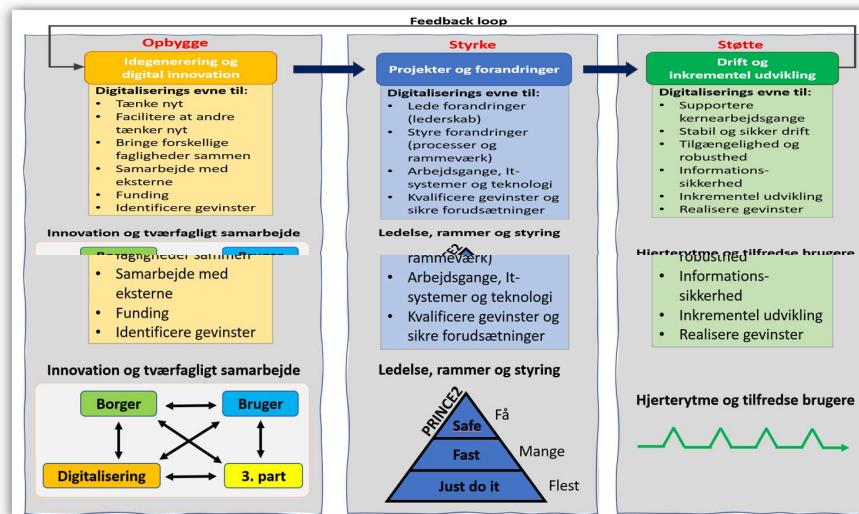


Styrkelse af digital modenhed i VJH

Digitaliserings anbefalinger

- Digital transformation: Fra generation 2 til 4
 - Masterclass i digital transformation
- Udnytte eksisterende systemer
 - Få styr på processer og digitale arbejdsgange
- Spotte potentialer (RPA)
 - Workshops med digitalisering
 - Kompetenceløft af udvalgte nøglemedarbejdere
- Innovation med velfærdsteknologi
- Styregruppetræning
- Gevinstrealisering og business case for ledere
- Digital kompetenceudvikling skal være en del af
 - Spotte potentialer (RPA)
 - Workshops med digitalisering
 - Kompetenceløft af udvalgte nøglemedarbejdere
- Innovation med velfærdsteknologi
- Styregruppetræning
- Gevinstrealisering og business case for ledere
- Digital kompetenceudvikling skal være en del af MUS og LUS
- Datakvalitet og registreringspraksis er en afgørende forudsætning for både AI og RPA

Arbejdet med styrkelse af Digitaliserings evner



Organisatorisk omstilling

Nødvendig organisatorisk omstilling i driftsområder og stabe

- Være digitalt visionær og løft af den digitale forestillingskraft
- Omstilling, så driftsressourcer og -mindset og udviklingsressourcer og -mindset er balanceret tilstrækkeligt (ambidekstralitet og agilitet)

Mitigerende handlinger

- Central styring og orkestrering af indsatser omkring digital transformation mhp. koordineret løft af digital modenhed på strategisk og taktisk niveau
- Afsæt i konkret digital modenhed i de respektive driftsområder og stabe

40 % af alle medarbejdere i MSB har ikke adgang til digitalisering

- Anslået 10+ mio. i etablering

Mitigerende handling

- Provenu fra de positive business cases, med sikre indtægter jf. afprøvning, skal sikre de digitale fundamenter



Digitalt Visionær vil sige, at organisationen kan vurdere det uforudsigelige konkurrencemæssige og digitale landskab, og gentænke organisationen, så den også er relevant om 10 år og omkonfigurere i overensstemmelse hermed.



Ambidekstral vil sige, at organisationen på en og samme tid både kan udnytte og forbedre det bestående, og udforske nyt og skabe forandring, og at der er etableret rette strukturer og ledelsespraksis til begge.



Agil vil sige, at organisationen kan agere smidigt og omstille sig, samtidig med at beslutningskompetence gives til teams tæt på kunden, og at der er en udbredt accept af at være i beta.



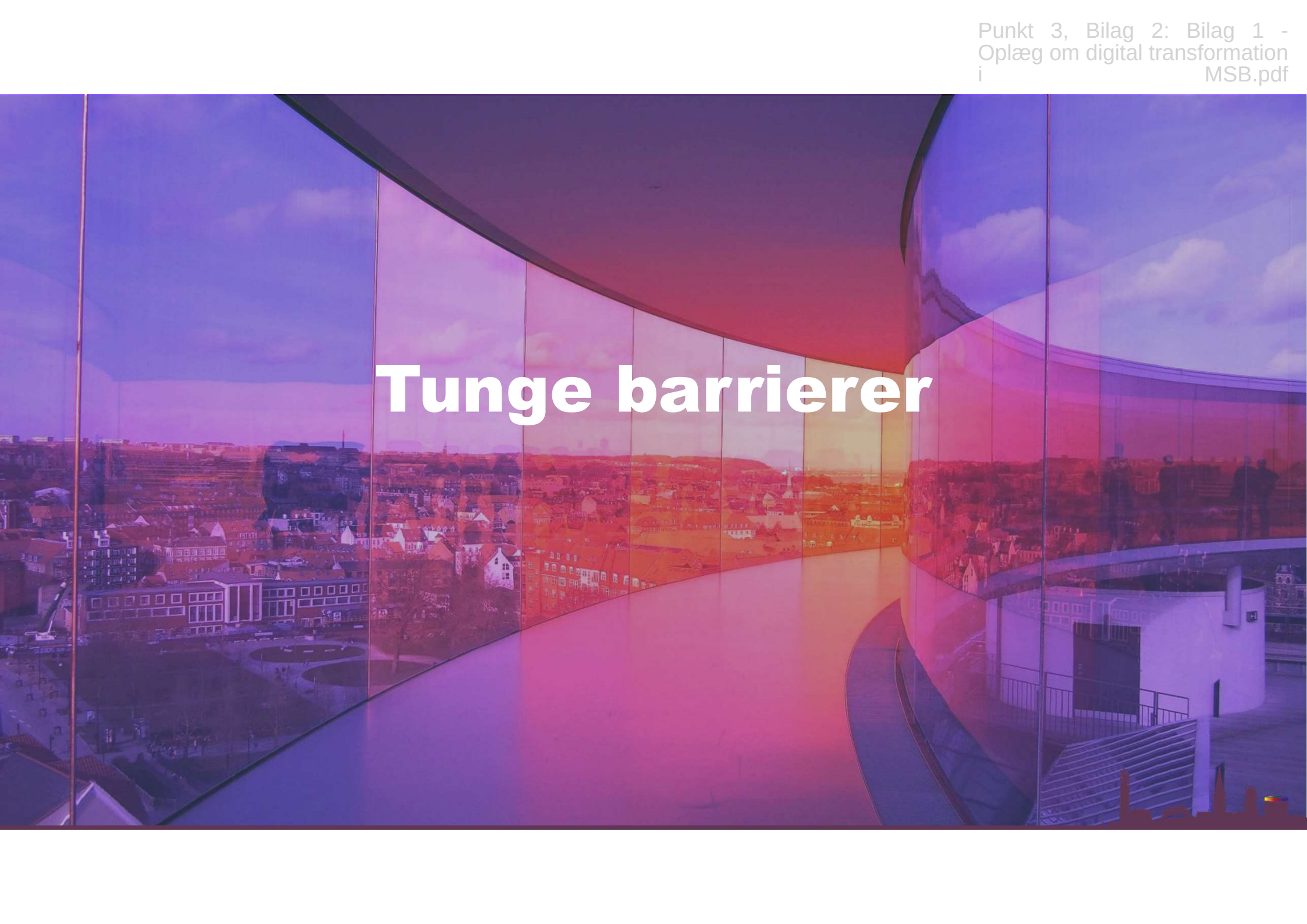
40 % af medarbejdere har ikke adgang til digitalisering

De mangler WIFI
De mangler udstyr/devices

Anslået 10+ mio. i etablering

De gode business cases, med sikre indtægter jf. afprøvning, skal sikre de digitale fundamenter

Tunge barrierer

The background image shows a curved glass wall of a modern building. The glass reflects a cityscape, likely Copenhagen, with numerous buildings and a large park area. The sky is a mix of orange, red, and purple, indicating sunset or sunrise. The title 'Tunge barrierer' is written in a large, white, sans-serif font across the center of the image.

Økonomi til skalering af løsninger til drift

- En række business cases vil, efter afprøvning i mindre målestok, vise sikre indtægter/besparelser ved skalering i driftsområdet (set med driftens egne øjne)
- Driften har, normalvis, ikke selv midler til at foretage initial investering i teknologi. Dette bremser skalering og udbredelse af gode og afprøvede løsninger med positiv business case

Mitigerende handlinger

- Etablere mekanismer der sikrer prioritering af økonomi til udvikling i driftsområder og stabe
 - F.eks. innovationsmotor med afsæt i provenu fra positive økonomiske business cases og afsæt i et løft af MSB's evne til at gevinstrealisere
- For relevante ledere og nøglemedarbejdere, obligatorisk deltagelse i kompetenceudvikling omkring gevinstrealisering
- Indførsel af gevinstcontrolling mhp. at sikre effekt og styrke innovationsmotor

Ble-sensor - Business Case

BC for 109 borgere i målgruppen, der er fordelt på 8 forskellige botilbud
Baseret på erfaringer fra projekt ved Bofællesskabet Mårslet

	2023	2024	2025	2026	2023-2026
Abonnement (109 borgere, Wear&Care)	-1.280.532	-1.280.532	-1.280.532	-1.280.532	-5.122.128
Påsætning af sensor	-416.748	-416.748	-416.748	-416.748	-1.666.992
Implementeringsudgifter	-489.438				-489.438
Forventede ressourcebesparelser					
Bleskift	291.723	2.917.235	2.917.235	2.917.235	9.043.428
Tøjskift	42.138	421.387	421.387	421.387	1.306.299
Bundskift	16.507	165.075	165.075	165.075	511.732
Tilsyn af ble	150.756	1.507.560	1.507.560	1.507.560	4.673.436
Forventet forbrugsbesparelse	10.475	104.750	104.750	104.750	324.725
Besparelse	511.599	5.116.008	5.116.008	5.116.008	15.859.623
Udgifter	-2.186.718	-1.697.280	-1.697.280	-1.697.280	-7.278.557
Nettoændring	-1.675.119	3.418.728	3.418.728	3.418.728	8.581.065

Eksempel på business case, der er positiv, og kræver en større initialinvestering i teknologi.
Den konkrete business case er fortsat under kvalificering.



Velfærdsteknologi

Særlige velfærdsteknologiske (VFT) barrierer

Medarbejderkapacitet i MSB til at ideudvikle, søge funding, implementere mv. er lav ift. MSO

- MSO har ca. 30 VFT-medarbejdere
- MSB har 1 VFT-medarbejder

Mitigerende handling

- Prioritering af ressourcer med velfærdsteknologiske kompetencer, så potentialet kan udnyttes, herunder hjemtagelse af økonomi og skalering og bred implementering af positive business cases

VT OPI-ansøgninger i pipeline:

- 'Sanserum til urolige borgere i MSB' [Netop blevet behandlet og godkendt]
 - Brug af sanserum og sansestimulering til at berolige urolige borgere og derved mindske antallet af episoder med udadreagerende adfærd, samt hjælpe borgere til at mestre deres egen uro.
- 'VR-udvikling på autismeområdet'
 - Brug af VR adfærdstræning og simulationer til at hjælpe borgere med autismspektrumforstyrrelser med at fungere bedre i de sociale situationer, der udfordrer dem til dagligt.
- 'VR i visitationen af voksne med funktionsnedsættelser'
 - Brug af VR til at assistere visitationen i VJH med at forstå borgerne, deres udfordringer, og derved forbedre og præcisere indsatsen for voksne med forskellige funktionsnedsættelse.
- 'Hjernetræning'
 - Omhandler træning i strategier til at løse hverdagsopgaver for borgere med kognitive handicap.
- Digitalt tilsyn – nattedækning
 - AI video-tilsyn med beboere på botilbud, som kan assistere medarbejderne i deres daglige arbejde med borgerne, samt afhjælpe medarbejdere i VJH med dækning af nattevagter på bosteder og centre.
- 'CGM Blodsuktermålere'
 - Brug af fastmonterede blodsuktermålere til at erstatte den nuværende praksis, hvor medarbejdere kører ud flere gange dagligt for at stikke borgere med diabetes. Dette minimerer samtidigt antallet af stik som borger modtager, og gør borger med selvhjulpen og større mulighed for at holde et arbejde.

Eksempler på VFT projekter på vej i MSB

Eksempler på relevante fonde:

- Rockwool Fonden
 - "...har til formål at tilvejebringe viden, der kan bidrage til at styrke velfærdsstatens sociale og økonomiske bæredygtighed."
- Egmont Fonden
 - "...støtter synlige initiativer, hvor ny viden og resultater udbredes til gavn for udsatte børn og unge i Danmark og Norge."
- Aage og Johanne Louis-Hansens Fond
 - "Fonden ønsker at støtte projekter, som fremmer samfundets fællesskab, fortsatte udvikling og trivsel."
- A. P. Møller Fonden
 - "Særligt fokus på forebyggende indsatser for borgere på kanten af udsathed, unge der tabes af uddannelsessystemet, samt indsatser der skal fremme frivilligt arbejde."
- TrygFonden
 - "...arbejder med de udfordringer, der har størst betydning for vores tryghed gennem livet"

Lovgivning hæmmer anvendelse af ny teknologi

MSB er forpligtet til at beskytte borgernes data mod misbrug – også fra MSB selv – data skal være indsamlet til formålet.

- Datatilsynet udtalelse på anledning fra STAR omkring Asta og brug af AI: Samtykke er ikke tilstrækkeligt. Der skal være direkte hjemmel i lovgivningen eller væsentlige samfundsinteresser.



Uddrag af datatilsynets udtalelse om Asta fra Schultz, der foretager en statistisk baseret analyse af dagpengesagens og kontaktførelses varighed

Samtykke kan ikke udgøre hjemlen

Datatilsynet vurderer, at borgerens samtykke ikke kan danne grundlag for behandling i henhold til databeskyttelsesforordningen (GDPR), eftersom borgerens samtykke i den pågældende kontekst ikke kan anses for frivilligt.

Bestemmelse om myndighedsudøvelse

Datatilsynet vurderer derimod, at kommunernes hjemmel til at behandle personoplysninger – når de anvender Asta-værktøjet – er databeskyttelsesforordningens bestemmelse om myndighedsudøvelse, som forudsætter implementering i national lovgivning, i hvilken forbindelse der kan fastsættes nærmere regler om, at det skal være frivilligt for borgeren, hvis værktøjet skal anvendes.

Hvis der sker behandling af særlige kategorier af personoplysninger, vil forbuddet mod behandling af sådanne oplysninger kun ikke finde anvendelse i tilfælde, hvor der foreligger væsentlige samfundsinteresser, hvilket også forudsætter, at behandlingen er hjemlet i national ret.



Uddrag af datatilsynets udtalelse om Asta fra Schultz, der foretager en statistisk baseret analyse af dagpengesagens og kontaktførelses varighed

Samtykke kan ikke udgøre hjemlen

Datatilsynet vurderer, at borgerens samtykke ikke kan danne grundlag for behandling i henhold til databeskyttelsesforordningen (GDPR), eftersom borgerens samtykke i den pågældende kontekst ikke kan anses for frivilligt.

Bestemmelse om myndighedsudøvelse

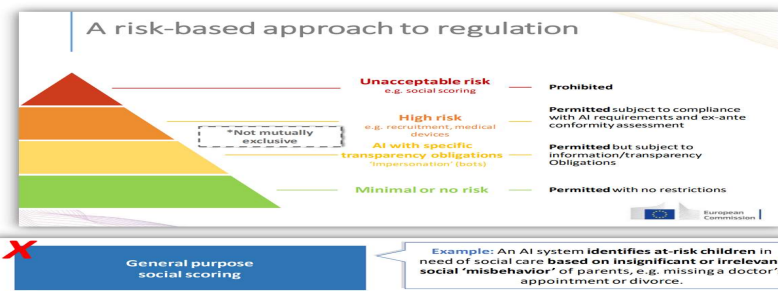
Datatilsynet vurderer derimod, at kommunernes hjemmel til at behandle personoplysninger – når de anvender Asta-værktøjet – er databeskyttelsesforordningens bestemmelse om myndighedsudøvelse, som forudsætter implementering i national lovgivning, i hvilken forbindelse der kan fastsættes nærmere regler om, at det skal være frivilligt for borgeren, hvis værktøjet skal anvendes.

Hvis der sker behandling af særlige kategorier af personoplysninger, vil forbuddet mod behandling af sådanne oplysninger kun ikke finde anvendelse i tilfælde, hvor der foreligger væsentlige samfundsinteresser, hvilket også forudsætter, at behandlingen er hjemlet i national ret.

- EU AI ACT (ultimo 2023): AI må ikke anvendes til sociale forhold (generel prædiktion)

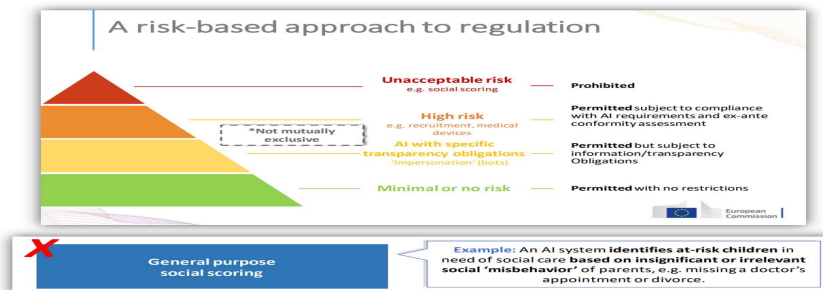


"The proposal also prohibits AI-based social scoring for general purposes done by public authorities."



Mitigerende handling

- Påvirke national lovgivning. Social- og beskæftigelsesområdet er særligt underlagt begrænsninger mht. brug af data.



Punkt 4: Ukrainestatus uge 15

.

Indstilling

Til Rådmandsmødet
Fra Organisation og Ledelse
Dato 13. april 2023

Status på MSB's ukraineindsatser – uge 15 2023

1. Resume

Hver 5. uge gives der på rådmandsmødet en status på seneste relevante ift. MSB's opgaver med modtagelse af ukrainske flygtninge. I statussen for uge 15 2023 er der særligt fokus på:

- beskæftigelsesflow blandt målgruppen
- brancher for ansættelser
- en beskrivelse af MSB's interne organisering af beskæftigelsesindsatsen for målgruppen.

2. Beslutningspunkter

Det indstilles:

- 1) At rådmanden og direktionen orienterer sig i status på MSB's arbejde med ukrainske flygtninge per uge 15.

3. Hvorfor fremsendes indstillingen?

Rådmanden og Direktionen har aftalt, at der hver femte uge på rådmandsmødet forelægges en status på MSB's modtagelse af ukrainske flygtninge, herunder arbejdet med beskæftigelse, indkvartering samt samarbejdet med organisationer og civilsamfundet om frivilligindsatser. Statussen er sammensat pba. bidrag fra hhv. Job og Integration, Ukraine Job Task Force og MØB.

4. Hvilken værdi skabes for borgere og samfund?

-

5. Hvad igangsættes?

-

6. Hvem gør det og hvordan?

-

7. Hvilke ressourcer kræves?

-

8. Hvad er den videre proces og hvordan følges op?

De involverede medarbejdere i MSB arbejder videre med modtagelsen af de ukrainere, der får opholdstilladelse.

Bilag

Bilag 1: Status på MSB's arbejde ift. ukrainske flygtninge i Aarhus uge 15.

Tidligere beslutninger

-

Organisation og Ledelse

Lix: [Klik her for at angive tekst.](#)

Sagsbehandler: Nille Bregenov-Pedersen

Tlf.: 41 85 99 86

E-post: nilbr@aarhus.dk



12. april 2023
Side 1 af 9

Bilag 1

Til	Rådmandsmøde
Til	Orientering

Status på MSB's arbejde ift. ukrainske flygtninge i Aarhus – Uge 15 2023

Baggrund

Nedenfor følger seneste rådmandsstatus på MSB's arbejde ift. håndteringen og planlægningen af modtagelse af flygtninge fra Ukraine.

Antal ukrainere med opholdstilladelse visiteret til Aarhus Kommune

Iht. Udlændingestyrelsens seneste opdatering af status på antal ukrainere tildelt opholdstilladelse er 1.923 ukrainere per 10. april 2023 visiteret til AKK.

Styrelsen for Arbejdsmarked og Rekrutterings Jobindsats opgør det aktuelle tal, som tager højde for udrejste eller fraflyttede kommunen. Per 9. april 2023 er der i AAK således 1.627 ukrainere med ophold efter særloven. 67 pct. er kvinder, og 33 pct. mænd. Aldersfordelingen fremgår af tabel 1.

Tabel 1: Aldersfordeling blandt ukrainske flygtninge med opholdstilladelse i Aarhus Kommune per 9/4 2023

Alder	Antal	Andel
0-15 år	462	28%
16-66 år	1.075	66%
67+ år	90	6%

Kilde: Jobindsats.dk

På nationalt niveau er der aktuelt indgivet 39.479 ansøgninger om opholdstilladelse efter særloven. Ud fra den af Udlændinge- og Integrationsministeriet fastsatte fordelingsnøgle kan Aarhus Kommune forvente at skulle modtage 6%, svarende til ca. 2.300 flygtninge.

MSB's indsatsområder: Beskæftigelse Andel i beskæftigelse

Sociale Forhold og Beskæftigelse

Organisation og Ledelse
Aarhus Kommune

MSB Ledelsessekretariat og Organisation

Rådhuset, Rådhuspladsen 2
8000 Aarhus C

Direkte telefon: 41 85 99 86

Direkte e-mail:
nilbr@aarhus.dk

Sagsbehandler:
Nille Bregenov-Pedersen



Aktuelt er der 723 ukrainske flygtninge, der modtager hjemrejse- og selvforsørgelsesydelse (SH-ydelse), hvor 585 er vurderet jobparate, og 138 er vurderet aktivitetsparate.

12. april 2023
Side 2 af 9

Foruden ovenstående ukrainske SH-ydelsesmodtagere er der aktuelt 285 ukrainere, som er selvforsørgende, men stadig i integrationsprogram.

Af tabel 2 fremgår status på beskæftigelsen blandt de ukrainske flygtninge i alderen 18-66 år på tværs af 6-byerne. Ses der på andelen i beskæftigelse blandt alle 16-66-årige ukrainske flygtninge med ophold den pågældende måned, ligger Aarhus på 32 pct., hvor kun Randers ligger lavere. På landsplan er tallet 39 pct.

Hvis der ses på andelen i beskæftigelse alene blandt de 16-66-årige ukrainske flygtninge, som "står til rådighed for arbejdsmarkedet" (jobparate og beskæftigede) er tallene markant højere for alle byerne. I Aarhus er andelen på 43 pct., som er 16 procentpoint under landstallet.

Tabel 2: Andel beskæftigede 16-66-årige med ophold efter særloven, fordelt på "alle" og "til rådighed for arbejdsmarkedet", februar 2023

	Antal 16-66 år med ophold efter særloven	Andel i beskæftigelse (Blandt alle)	Andel i beskæftigelse (Blandt Jobparate)
Hele landet	20.365	39%	59%
Aarhus	1.075	32%	43%
København	2.081	35%	58%
Aalborg	627	34%	45%
Odense	630	33%	47%
Randers	346	25%	34%
Esbjerg	326	49%	67%

Kilde: Monitorering af fordrevne personer fra Ukraine (jobindsats.dk) pr. 9. april 2023.

Note: I tallene indgår alle med en form for indkomst uanset timeantal, dvs. både ukrainere som er fuldt ud selvforsørgende og ukrainere, som har lønnede timer suppleret med ydelse.

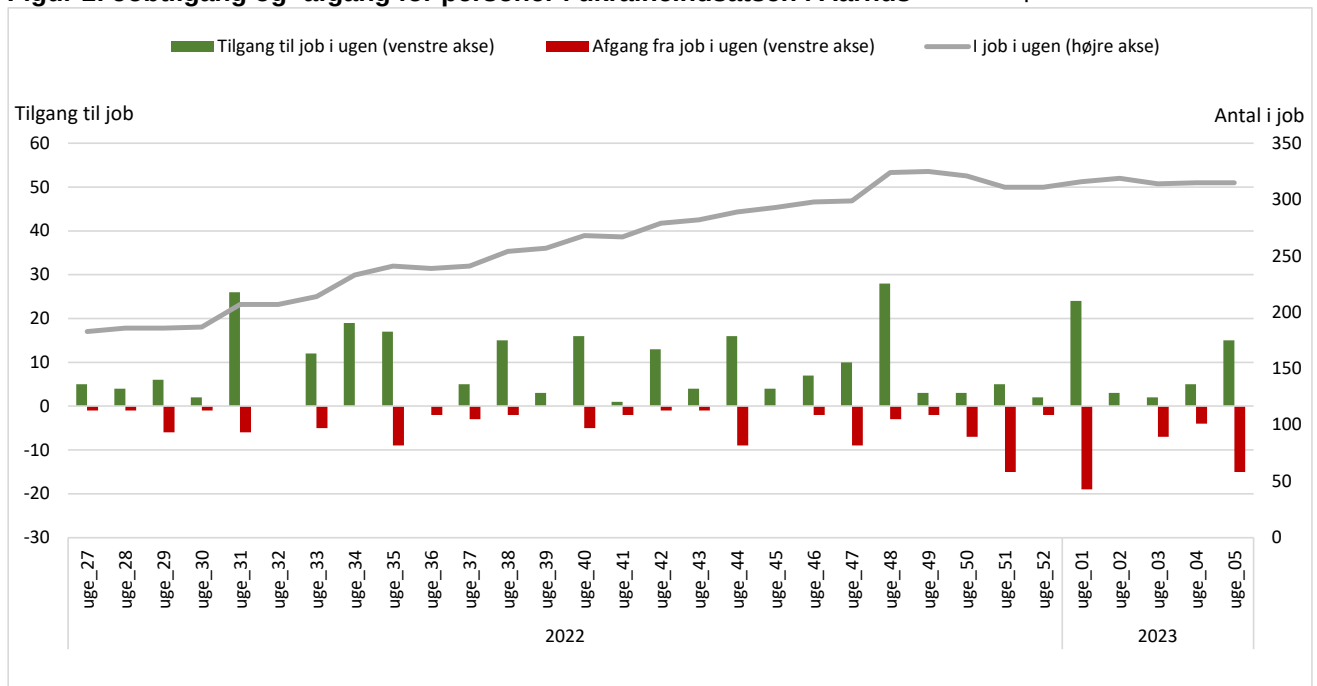
Beskæftigelsesflow blandt ukrainske flygtninge

Figur 1 viser udviklingen i antallet af ukrainere i job samt tilgangen til og afgang fra job fra uge 27 i 2022 til uge 5 i 2023.

Det fremgår, at der er en fortsat tilgang til job, men at der også er en øget afgang fra job i slutningen af 2022 og starten af 2023.



Figur 1: Jobtilgang og -afgang for personer i ukraineindsatsen i Aarhus 12. april 2023



Kilde: Egne data fra Schultz Fasit og særudtræk fra e-indkomstregistret

Over hele perioden er ca. 3,4 procent af de beskæftigede ukrainere i gennemsnit nyansatte. Dvs. det er den andel af beskæftigede i en given uge, som er kommet i job i løbet af den samme uge.

Det svarer nogenlunde til det generelle niveau for nyansattes andel af alle beskæftigede i hele landet. I en tilsvarende periode ligger den andel på i gennemsnit 3,3 procent¹.

Varighed af ansættelser samt brancheforskelle

Over hele perioden har der i AAK været 405 personer i ukraineindsatsen ansat i 608 forskellige ansættelser. En stor del af ansættelserne har været under én måned eller op til 3 mdr. jf. tabel 3.

Tabel 3: Ansættelser af ukrainske flygtninge fordelt på varighed

	Varighed i måneder	I alt
--	--------------------	-------

¹ Tal fra jobindsats.dk. Personer startet i job ift. fuldtidsbeskæftigede.


12. april 2023
Side 4 af 9

	Under én må- ned	1-3 mdr.	Mere end 3 mdr.	
Antal ansættelser	81	163	364	608

Kilde: Egne data fra Schultz Fasit og særudtræk fra e-indkomstregistret

I tabel 4 er de 608 ansættelser fordelt på underbrancher.

Tabel 4: Ansættelser af ukrainske flygtninge i AAK fordelt på brancher

Branche	Antal ansættelser
Almindelig rengøring i bygninger	70
Restauranter	47
Vikarbureauer	33
Hoteller	26
Event catering	22
Plejehjem	21
Vejgodstransport	20
Videregående uddannelser på universitetsniveau	16
Arbejdsformidlingskontorer	14
Detailhandel med dagligvarer via internet	11
Malerforretninger	10
Detailhandel med husholdnings- eller boligudstyr, bortset fra elektriske apparater, via internet	10
Landskabspleje	9
Industriel fremstilling af brød; kager mv.	9
Vinduespolering	9
Fremstilling af militære kampkøretøjer	9
Andre post- og kurer-tjenester	8
Detailhandel med elektroniske eller elektriske apparater samt fotoudstyr via internet	8
Fremstilling af kakao, chokolade og sukkervarer	8
Andre rengøringsydelser	7
Anden detailhandel fra ikke-specialiserede forretninger	7
Anden bygge- og anlægsvirksomhed, som kræver specialisering	5
Anden restaurationsvirksomhed	5
Forarbejdning og konservering af fisk, krebsdyr og bløddyr, undtagen fiskemel	5
Tømrer- og bygningssnedkervirksomhed	5
Øvrige	214
I alt	608

Kilde: Egne data fra Schultz Fasit og særudtræk fra e-indkomstregistret for perioden
1. juli 2022-5. februar 2023.

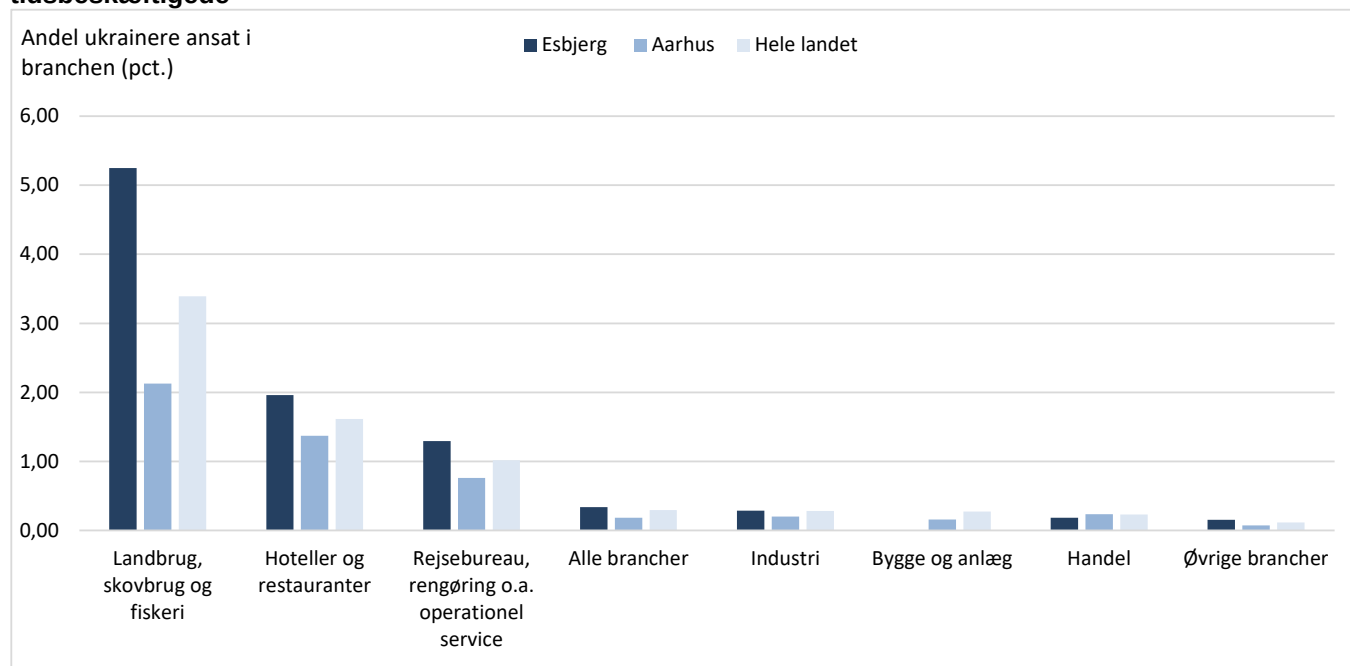
I 6-by-sammenligningen i tabel 2 foroven ses det, at Esbjerg har flest ukrainere i beskæftigelse. Dette kan bl.a. forklares med brancheforskelle, jf. figur 2 nedenfor, som viser beskæftigede ukrainere i hhv. Esbjerg, Aarhus og hele landet fordelt på de seks brancher, der har flest ukrainere ansat. Figur 2 viser, at en lavere andel ukrainere i Aarhus er ansat inden for hovedbrancherne Landbrug, Industri, Hotel/restauration og ren-



gøring i forhold til i Esbjerg. Til gengæld er der i Aarhus en større andel ansat inden for handel og bygge/anlægsområdet.

12. april 2023
Side 5 af 9

Figur 2: Andel ukrainere ansat i branchen ift. det samlede antal fuldtidsbeskæftigede



Kilde: Jobindsats.dk. Beskæftigelsestal fra december 2022 og ukrainere i beskæftigelse marts 2023.

Organisering af beskæftigelsesindsatsen i MSB

Beskæftigelsesindsatsen for ukrainske flygtninge er organiseret i hhv. Job og Integration samt i Ukraine Job Task Force (UJTF) under Job og Virksomhedsservice. De to enheder bidrager ind i den samme opgave, hvor UJTF primært håndterer den direkte formidling af borgere til aktuelle jobåbninger uden noget formelt sagsansvar. Integrationsafdelingen har det primære sagsansvar for alle ukrainske ydelsesmodtagere og varetager de administrative pligter forbundet med S&H-programmet (selvforsørgelse- og hjemrejse) og en mere håndholdt indsats for ukrainere læn- gere fra arbejdsmarkedet.

Aktuelt er der 13 fuldtidsmedarbejdere dedikeret til den virksomheds- vendte indsats målrettet ukrainere – henholdsvis otte virksomhedskonsu- lenter i Integrationsafdelingen og fem i UJTF.

I Integrationsafdelingen sidder også 9 jobkonsulenter, som har det pri- mære sagsansvar og fungerer som koordinerende sagsbehandlere for de ukrainske borgere.



12. april 2023
Side 6 af 9

Endelig er der i bolig/modtagelsesteamet i integrationsafdelingen 12 fuldtidsansatte integrationsrådgivere og 2 fleksjobansatte, hvoraf 5 også har opgaver med modtagelse af kvoteflygtninge og aktuelt ikke modtager ukrainere. Integrationsrådgiverne understøtter det beskæftigelsesrettede arbejde, men varetager ligeledes et væld af forskelligartede opgaver omkring borgernes situation og på indkvarteringsstederne.

Der er aktuelt et jobopslag ude på tre virksomhedskonsulenter til Integrationsafdelingen, der skal nedbringe det samlede sagsload hos den enkelte virksomhedskonsulent, så disse kan levere en mere individuelt tilrettelagt og helhedsorienteret indsats for ukrainere med flere barrierer for deltagelse på arbejdsmarkedet. Dette forventes at øge afgangsen til beskæftigelse, og at flere ukrainere får en målrettet virksomhedsrettet indsats.

Det vil betyde, at der frem mod sommeren 2023 vil være 16 fuldtidsmedarbejdere tilknyttet den virksomhedsvendte indsats omkring de ukrainske flygtninge i Aarhus Kommune. Heraf 11 i integrationsafdelingen og fem hos UJTF.

Overordnet sker jobindsatsen for ukrainere ud fra tre gensidigt understøttende tilgange:

1. **Direkte jobformidling:** UJTF indhenter rekrutteringsanmodninger fra virksomhederne og formidler borgere direkte hertil via borgerens CV-oplysninger og teamets løbende kendskab til borgerne. Dette sker uden inddragelse af integrationsafdelingen. Teamet besidder sproglige kompetencer, der letter kommunikationen med borgerne.
2. **Samarbejde om job- og tilbudsformidling:** UJTF indhenter rekrutteringsanmodninger fra virksomhederne, men det er virksomhedskonsulenter fra integrationsafdelingen, der formidler borgeren, som opnår ansættelse. I nogle tilfælde er der ikke et fuldstændigt match mellem borgeren og virksomheden, og der laves aftale om virksomhedspraktik eller ansættelse med løntilskud forud for ordinær ansættelse. Her har integrationsafdelingen det primære ansvar.
3. **Indsats i S&H-program:** Integrationsafdelingens virksomhedskonsulenter laver også en opsøgende indsats ud fra det aktuelle behov på arbejdsmarkedet generelt og ud fra kendte kompetencer hos de borgere, de har sagsansvar for. Hos integrationsafdelingen sker der også direkte formidling til arbejde, men der tilbydes ligeledes støttede ansættelser og IGU-forløb til ukrainske borgere.



I integrationsafdelingen varetager virksomhedskonsulenterne de vejledningsmæssige og administrative pligter i samarbejdet med borgeren. Det omfatter bl.a., men ikke udelukkende:

12. april 2023
Side 7 af 9

- Assistance til arbejdsgivere og godkendelse af aftaler om virksomhedspraktik og ansættelse med løntilskud i VITAS-systemet
- Opdatering af borgerens 'Min Plan'
- Publicering og evaluering af placeringer i Fasit
- Bevilling af transportstøtte til virksomhedsrettede tilbud
- Transgberegning og bevilling af støtte til arbejdsbeklædning
- Afgivelse af tilbud om vejledning- og opkvalificering – herunder f.eks. AMU-kurser og lign.
- Vejledning af borgere og virksomheder omkring etablering af IGU samt fastholdelsesindsats
- Løbende fast kontakt med alle borgere og registrering heraf
- Advisering til ydelsescentret ved beskæftigelse og løbende opfølgning på selvforsørgelsesgrad ved deltidsarbejde
- Koordinering med Jobkonsulenter omkring tilrettelæggelse af borgerens S&H-program
- Registrering af negative hændelser ved udeblivelser af eller afvisning af tilbud

Beskæftigelsesindsatser

Langt de fleste ukrainere har et fyldestgørende CV på Jobnet, som er søgbart for både Jobcentret og virksomheder. Det er kun de nyligst ankomne, der endnu ikke har et CV. Dette sikrer, at alle ukrainerne har de bedste forudsætninger for at blive matchet med en virksomhed med behov for netop deres kompetencer, og det effektiviserer samarbejdet mellem borgeren, UJTF og integrationsafdelingen.

Siden årsskiftet er arbejdsmarkedet blevet mere usikkert, hvilket i nogle tilfælde resulterer i, at virksomhederne er mindre villige til at ansætte direkte og derfor efterspørger støttede ansættelser til en start. Derfor har MSB øget fokus på formidling til virksomhedsrettede tilbud. Der er således etableret lige så mange virksomhedspraktikker i marts måned som samlet i de tre forudgående måneder. Der er indgået en aftale med DRC Integration (Dansk Flygtningehjælp) omkring levering af et 4-ugers job-søgningsforløb med mål om efterfølgende beskæftigelse eller 4 ugers virksomhedspraktik. Der deltager 35 ukrainere ad gangen med 4 ugers mellemrum. I det første forløb kom 23 % i job og alle øvrige kursister fik tilbud om virksomhedspraktik. Aftalen skal understøtte, at endnu flere ukrainere kommer i job og alternativt ud på en virksomhed i en støttet ansættelse.

Der gøres lige nu en ekstra indsats for at udbrede kendskab til og mulighederne for IGU-ansættelser i Aarhus Kommunes institutioner under ar-



bejdsgiverpuljen. Der er igangsat 9 kommunale IGU-ansættelser siden slut december, og der er op mod 15 på vej.

Der arbejdes også målrettet efter flere private IGU-ansættelser, hvor bl.a. et samarbejde med UCPlus og HB Care skal sikre op mod 15 IGU-ansættelser inden for persontransport. I det hele taget tænkes IGU'en ind som en god løsning for flere ukrainere.

12. april 2023
Side 8 af 9

Ift. SOSU-forløbene nærmer SOSU-hold 1 sig sin afslutning 31. maj 2023 for 19 ukrainere. Indtil videre ser det ud som om, at 3/4 af deltagerne kan tilbydes fortsat ansættelse som ufaglærte SOSU-medarbejdere i MSO. Der arbejdes på at findes løsninger for den sidste 1/4, hvis sprog ikke har udviklet sig nok til at kunne indgå i faste plejeopgaver. SOSU-hold 2 er startet tirsdag d. 11. april, hvor 25 ukrainere efter 4-ugers intensiv danskundervisning er startet i intensiv undervisning på SOSU Østjylland, inden de sluses ud i forløb på de enkelte arbejdspladser.

Projektsamarbejdet med FO Aarhus for ukrainere mellem 55-66 år er afsluttet 31. marts 2023. 47 ukrainere har deltaget i forløbet hvoraf én af kursisterne er gået i beskæftigelse ifm. med tilbuddet. Seks borgere har påbegyndt et virksomhedsrettet tilbud i forbindelse med forløbet, hvoraf ét af forløbene er formidlet af Jobcentret. Tilbagemeldingen viser høj tilfredshed med deltagelse i forløbet hos kursisterne, men en begrænset effekt af indsatsen

MSB's indsatsområder: Indkvartering

Der er aktuelt en boligkapacitet på ca. 675 midlertidige boliger, som enten er taget i brug eller under klargøring inden for de næste par uger. Det er skønnet kapacitet til ca. 1.793 personer.

Pt. består boligudfordringen i, at der kommer flere enlige ukrainske flygtninge. Konkret har det betydet, at den hidtidige midlertidige boligmasse er blevet suppleret med flere ungdomsboliger, hvor det er muligt at bo separat, alternativt at dele køkken og bad. Ungdomsboligerne er henholdsvis på Kløvergården i Skødstrup, på Grenåkollegiet på Dybbøllevej og på Skjoldhøjkollegiet

Herudover er der kommet flere flygtninge fra Ukraine, der enten er indlagt eller i ambulant behandling på Aarhus Universitets Hospital (>20) Det betyder, at alt er udnyttet på KalmarBo. Ambulante patienter og pårørende flytter, så snart de er klar, videre i midlertidige lejligheder på Kalmargade, så der er plads til nye patienter, der er på vej.

Der er aktuelt ca. 40 ukrainere, der er blevet tildelt en almen bolig i Aarhus med egen lejekontrakt. Udviklingen kommer lidt "i ryk", i takt med at der frigives boliger til en husleje, der er til at betale, og i takt med at der findes relevante match.



12. april 2023
Side 9 af 9

Ud over at det tager tid at få økonomien i en permanent bolig udredt og matchet med den eller de relevante ukrainere, består den reelle udfordring på boligområdet i at have råd til at kunne betale husleje og forbrugsudgifter. Det vil sige at kunne forsørge sig selv og sine. Det fordrer mindst to indtægter, alternativt en høj lønindtægt. I de tilfælde, hvor der er to indtægter, er det som regel muligt at finde en bolig, der er til at betale. I de tilfælde, hvor en enlig kvinde med et barn udelukkende modtager selvforsørgelses- og hjemrejseydelse, er det ikke muligt at finde en bolig i Aarhus, der er til at betale og dermed anvise.

Punkt 5: Evaluering af MSB indsats under Kultur- og Sundhedsplanen

.

Indstilling

Til Rådmand Anders Winnerskjold
Fra Fagligt Sekretariat
Dato 24. april 2023

Evaluerings af MSB-indsats under Kultur og Sundhedsplan

1. Resume

Aarhus byråd besluttede i forbindelse med Budgetforlig 2021, at Aarhus kommune skulle have en plan for samspillet mellem områderne kultur og sundhed. MSO og MKB har i fællesskab varetaget processen omkring udfoldelse af planen.

Som en del af planen blev der afsat midler til at gennemføre tre større signaturprojekter indenfor tre velfærdsområder.: Børn & Unge, Rehabilitering og beskæftigelse.

MSB's signaturprojekt, som har haft fokus på beskæftigelse og unges mentale sundhed, er blevet gennemført i et samarbejde med Museum Ovartaci.

Den helt centrale læring fra projektet er, at unges aktive deltagelse i kulturmiljøer kan styrke deres mentale trivsel og bringe dem tættere på uddannelse og arbejde. En central indsigt er desuden, at der stadig er et uudforsket potentiale i at koble byens store og levende kulturliv med de velfærdsopgaver, som løses i kommunalt regi.

Med denne indstilling fremsendes evaluering af MSB signaturprojekt til orientering.

2. Beslutningspunkter

Det indstilles:

At 1) Evalueringen tages til efterretning

3. Hvorfor fremsendes indstillingen?

Aktiviteterne, som er en del af Kultur og Sundhedsplanen, gennemgår for tiden en ekstern evaluering. MSB bidrager ind i dette evalueringsarbejde med en opsamling på erfaringerne fra signaturprojektet, som blev gennemført i et samarbejde med Museum Ovartaci.

4. Hvilken værdi skabes for borgere og samfund?

Evalueringsrapporten har konstateret en række positive effekter for de deltagende borgere. Disse præsenteres i rapporten sammen med forslag til, hvordan der kan arbejdes videre med effekterne.

5. Hvad, hvem og hvordan?

Målgruppen for MSB signaturprojekt er unge, der har betydelige faglige, sociale og/eller helbredsmæssige barrierer på vejen mod uddannelse og job. Det kan fx dreje sig om:

- General mistrivsel og lavt selvværd
- Psykisk sårbarhed/psykiatriske diagnoser
- Baggrund fra ikke uddannelsesvante hjem
- Manglende forældreopbakning
- Misbrug
- Mange ubrudte uddannelsesforløb

MSB signaturprojekt er blevet gennemført i et tæt samarbejde med Museum Ovartaci. Grundlæggende har tænkningen været, at vi som kommune "tapper" ind i et levende kulturmiljø, for herigennem at skabe platforme, hvor unges trivsel kan styrkes gennem aktiviteter og fællesskaber.

Projektet har bestået af en række delprojekter, som beskrives i evalueringsrapporten.

- Børn & Unge atelier
- Ungeambassadører
- Frirummet
- Projekt Space
- Udstilling på Skejby Universitetshospital
- Ordinære aktiverings- og jobtræningsforløb

Indsatserne er meget forskelligartede, og evalueres via forskellige tilgange og metoder. Samlet set er det vurderingen, at omkring 40.000 borgere i større eller mindre grad har været berørt af projektets aktiviteter.

6. Hvilke ressourcer kræves?

Aarhus Byråd har afsat 6 mio. i perioden 2021 til 2024 til Kultur & Sundhedsplanen. Midlerne går blandt andet til en åben pulje samt tre signaturprojekter. Den økonomiske ramme for MSB signaturprojektet har været 233.000 kr. årligt over tre år - i alt 700.000 kr.

7. Hvordan følges der op?

Der er nedsat en tværgående arbejdsgruppe med deltagelse fra de deltagende magistratsafdelinger. Opfølgning og endelig udarbejdelse af evalueringsrapport ligger i dette regi.

Bilag

Bilag 1 Evaluering af MSB signaturprojekt

Bilag 2 Kultur og Sundhedsplan

Sagsnummer: EMN-2023-000622

Lix: 3248

Fagligt sekretariat

Sagsbehandler: Anne Marie Frederiksen

E-post: amfr@aarhus.dk

Evaluering af MSB's signaturprojekt under Kultur og Sundhedsplanen

Museum Ovartaci, Aarhus



April 2023

Indhold

Indledning.....	3
Projektbeskrivelse	3
Formål.....	4
Indsatsanalyse	5
Kunst og kreativitet som rehabilitering	5
Forandringsteori	6
Indsatserne	6
Frirummet.....	6
Børn&Unge-Atelieret.....	7
Ungeambassadører	9
Projekt SPACE	11
Udstilling på AUH.....	15
Ordinære forløb.....	18
Antal deltagere	18
Projektøkonomi	19
Analysen af resultater og effekt	20
Dataindsamling.....	20
Målsætninger og resultater	20
Frirummet.....	Fejl! Bogmærke er ikke defineret.
Børn&Unge-Atelieret.....	21
Ungeambassadører	22
Projekt SPACE	23
Udstillingen på AUH.....	23
Ordinære forløb.....	24
Analyse af proces og samarbejde	25
Nye samarbejder	25
Fremtid	26
Udvikling af nye metoder	26
Projekter i støbeskeen.....	26

Indledning

På lokalt, regionalt og nationalt plan oplever vi alle, at flere og flere mennesker efter pandemien har ondt i livet og har udfordringer eller diagnoser, som på forskellig vis har betydning for deres livsmuligheder. Det viser sig på forskellig vis, og er en særligt udbredt problematik blandt børn og unge i vores samfund.

Problemet kan have vidtrækkende konsekvenser for både trivsel, sundhed og fremtiden, når man, som ung, ikke får godt fat i voksenlivet og måske ikke får uddannelse, job, venskaber og netværk. Dette stigende problem er prøvebanen-signaturprojektet ved Museum Ovartaci sat i verden for at få greb om. Herudover skal signaturprojektet være med til at finde løsninger for det stigende antal af sårbare unge under og efter pandemien.

Prøvebanen er etableret som et led i udrulningen af Aarhus Kommunes Kultur & Sundhedsplan, som har til formål at integrere kunst og kultur i initiativer, der fremmer sundhed og trivsel for aarhusianerne. Aarhus Kommunes Sundhedspolitik og Kulturpolitik danner rammen for Kultur & Sundhedsplanen, som forgrener sig på tværs af forskellige velfærdsområder. Som en del af udrulningen har tre velfærdsområder fået mulighed for at udvikle konkrete løsninger via et signaturprojekt. Denne rapport beskriver erfaringerne fra MSB's projekt, som bliver gennemført i perioden medio 2021 til udgangen af 2023 i et samarbejde med Museum Ovartaci.

Projektbeskrivelse

Med dette signaturprojekt har vi ønsket at binde en række aktører sammen om en fælles mission – at skabe bedre mental trivsel for sårbare unge gennem kunst, kultur og fællesskab og bringe udsatte ledige tættere på arbejde eller uddannelse.

Vi har koblet tre aktørers erfaringer med psykisk sårbare unge for at opnå en synergieffekt, og gå på opdagelse i, hvordan vi metodisk kan koble kultur til sundhedsfremme, forebyggelse og rehabilitering.

De tre aktører er

- Museum Ovartaci: erfaring med jobs til mentalt sårbare, med afsæt i kunst- og kreativ-produktion og jobs i et museum; museet holder til i Kulturhus Bunkeren i Aarhus Nord
- FO Aarhus: erfaring med jobskabelse til udsatte borgere gennem sjakarbejde (Skejby Rangers) og tæt virksomhedskontakt; underorganisationen af FO Aarhus. Aktiviteterne holder til i Kulturhus Bunkeren
- Aarhus Kommune: Magistratsafdelingen for Sociale Forhold og Beskæftigelse

Rammen for signaturprojektet er Kulturhus Bunkeren, hvor Museum Ovartaci er en central brik i et levende og pulserende fællesskab med kunst og kultur som omdrejningspunkt.



FO Aarhus har etableret Skejby Rangers på Kulturhus Bunkeren, som er en registreret socialøkonomisk virksomhed, som består af fleksjobansatte medarbejdere.

Med Prøvebanen har vi skabt rammerne for at udvikle en beskæftigelsesindsats, som tager afsæt i en række aktiviteter, og som foregår i og omkring huset, hvor både borgere, og medarbejdere fra Aarhus Kommune vil have deres gang og er tilgængelige.

Aktiviteterne i projektet anvender en række forskelligartede metoder til at tackle problemstillingen, men tager alle afsæt i anbefalingerne formuleret i [KoSA-planen](#):

"Både national og international forskning viser, at der er meget at hente i krydsfeltet mellem kultur og sundhed, og der er derfor meget gode argumenter for at tænke kunst- og kulturaktiviteter ind i velfærdsopgaverne. Der er gode erfaringer at stå på, og mange aktører arbejder allerede i feltet. Kunst og kultur er essentielle elementer i det gode liv. Formålet med en Kultur & Sundhedsplan er, at vi i højere grad integrerer kunst og kultur i initiativer, der fremmer sundhed og trivsel for aarhusianerne. Aarhus Kommunes Sundhedspolitik og Kulturpolitik danner rammen for Kultur & Sundhedsplanen, som forgrener sig på tværs af velfærdsområder."

Formål

Intentionen med prøvebanen har været at skabe rammerne for et konstruktivt og effektivt samspil og et spændende fællesskab mellem kultur, sundhed og beskæftigelse. Med prøvebanen har vi arbejdet med at etablere fællesskaber omkring forskellige kunst- og kulturaktiviteter med det formål at styrke sundheden hos de deltagende unge og disses tilknytning til uddannelses- og arbejdsmarkedet. Særligt den mentale sundhed har været i fokus, båret frem af museets stærke traditioner.



Indsatsanalyse

Kunst og kreativitet som rehabilitering

Kunst og kultur skaber dialog, inspirerer og hjælper mennesker til at forstå sig selv og hinanden bedre. Når man skaber nye forbindelser og samarbejder baseret på kunst, udvikler der sig ofte meget berigende og nyttige perspektiver for mange mennesker – herunder sårbare unge. Museum Ovartaci har en stor erfaring dette felt. På samme måde arbejdes der i 'Prøvebanen' ud fra devisen om at bruge kunst og kreativitet som et middel til forbedring af livssituation af så mange mennesker som muligt i Aarhus Kommune.

Den mere konkrete målgruppe for projektet er gruppen af unge, der har betydelige sociale og/eller helbredsmæssige barrierer på vejen mod uddannelse og job. Det kan være en kombination af kendetegn som fx:

- Generel mistrois og lavt selvværd
- Psykisk sårbarhed/psykiatriske diagnoser
- Baggrund fra ikke-uddannelsesvante hjem
- Ingen eller begrænset netværksstøtte, fx manglende forældreopbakning
- Massive sociale og/eller helbredsmæssige udfordringer, herunder misbrug
- Mange afbrudte uddannelsesforløb i bagagen.

I arbejdet med at skabe positive udviklinger for disse unge er det vores perspektiv, at kunst og kultur kan bruges som en arena og praktisk felt for en personlig udvikling, som på sigt gør de unge så selvhjulpne og stærke, at de kan gennemføre en uddannelse eller varetage et job.

Forandringsteori

Flere af aktiviteterne i vores signaturprojekt arbejder ud fra et forandringsteoretisk blik. Formålet med dette har været at opstille en klar teori om, hvordan vores indsatser forventes at skabe den tilstræbte forandring for den respektive målgruppe. Dette har bidraget til at skabe klarhed omkring sammenhængene mellem det, vi gør - og det, vi gerne vil opnå.

Input	Aktiviteter	Output	Outcomes	Impact
<i>ressourcer, der muliggør outcome</i>	<i>kerneindsatser, der skaber outcome</i>	<i>antal gennemførte indsatser/aktiviteter</i>	<i>resultater, der skabes</i>	<i>forandringer for samfundet og det enkelte individ</i>

Figur 1. illustrerer, hvilke parametre der er arbejdet ud fra i etableringen af flere af Prøvebanens individuelle indsatser

Indsatserne

Prøvebanen består samlet set af en række indsatser ved Museum Ovartaci, som er designet metodisk forskelligt for at tackle diverse aspekter af de unges mentale mistrivsel. Tilsammen udgør disse projekter kernen i signaturprojektet. Prøvebanen ved Museum Ovartaci består således af indsatserne:

- Frirummet
- Børn&Unge-Atelieret
- Ungdomsambassadører
- Projekt SPACE
- Udstillingen på Aarhus Universitetshospital (AUH)
- En række ordinære indsatser (social og beskæftigelsesområdet)

Frirummet

Frirummet er et værksted for psykisk sårbare unge og voksne, hvor man kan arbejde med forskellige praktiske kunstneriske aktiviteter. Her er der tid og rum til at fordybe sig i følelser, som kan være svære at sætte ord på. På værkstedet er der en hjertelig og venlig omgangstone, og her tilbydes et frirum, hvor man kan komme og gå, som man har lyst til eller behov for. Der er personale (to socialpædagoger) tilknyttet, som faciliterer og kan hjælpe undervejs.

Regelmæssigt samarbejde, og deltagelse i de kreative workshops og forløb, giver brugerne en rutine og praksis i at påtage sig opgaver/aktiviteter, der skal hjælpe brugerne til at (gen)finde beskæftigelse på mellemlang og lang sigt.



Børn&Unge-Atelieret

I børneatelieret flettes læring og leg sammen med kunst og kreativitet, og børn får en unik oplevelse i forhold til de tilbud, som almindeligvis tilbydes dagtilbuddene og skolerne. Det centrale i besøgene er, at inspirere børnene til at turde udtrykke sig selv gennem kunst.

Igennem de kreative workshops sættes psykiatrien også i fokus – et ofte tabubelagt område. Der lægges stor vægt på at skabe større åbenhed og af-stigmatisering af psykisk sårbarhed og mistrivsel. Aktiviteterne faciliteres af kunst pædagog og underviser Elaine Jackson Møller, som har en unik og meget empatisk evne til at formidle tematikkerne og spørgsmål i børnehøjde.



Ungdomsambassadører

Ungdomsambassadørerne arbejder med relevante tematikker for unge gennem en ung-til-ung formidlingsmodel. I den forbindelse inviterede museet en håndfuld unge mennesker, mellem 20-25 år, helt ind i museets maskinrum. Hensigten var at nå ind til det, som virkelig optager de unge og lade dem formidle det på en måde, som ville være i øjenhøjde med deres jævnaldrende. Her landede emnet på "Kropsidealer".



Fra kunstudstillingen 'Kropsidealer', lavet af Ungdomsambassadørerne, 24. nov. 2021 – 16. jan. 2022

Kroppen opfattes af mange unge som noget, der kan og skal formes og ændres til et ønsket og forestillet ideal. Lykkes dette ikke, bliver det set som et udtryk for den unges egne moralske fallit. Hver fjerde pige i 9. klasse udtrykte i 2021 utilfredshed med egen krop ifølge rapporten "Krop, køn og digital adfærd".

Samfundets og mediernes eksponering af kropsidealer er voldsom, og den presser konstant de unge i jagten på en perfekt, redigeret, utopisk (uopnåelig) idealkrop. Samtidig formidler de sociale medier løbende urealistiske og forfalskede kropsidealer eller optimeringer til unge mennesker.



Fra kunstudstillingen 'Kropsidealer', lavet af Ungdomsambassadørerne, 24. nov. 2021 – 16. jan. 2022

Resultatet af samarbejdet med museets fire ungeambassadører blev en meget interessant og nærværende udstilling med bidrag fra både ind- og udland. Mere end 40 kunstnere fortolkede udstillingens tematik gennem meget personlige vinkler og udtryk. Udstillingen dannede således et offentligt samtalerum, der inviterede både kunstnere og publikum til at diskutere og reflektere over egne holdninger til kropsidealer og disses betydning: En platform hvor alle har haft mulighed for at udtrykke deres følelser, frygt eller usikkerhed angående de aktuelle samfundsmæssige holdninger om krops- eller fysiske idealforestillinger.



En ungdomsambassadør interviewes i forbindelse med fernisering af udstillingen 'Kropsidealer'

Projekt SPACE

Projekt SPACE (siden 2022) er målrettet unge psykiatribrugere og skal lette overgangen fra indlæggelse til beskæftigelse/uddannelse. Projektet er et samarbejdsprojekt mellem Aarhus Kommune og Lind Foundation og har, udover de positive effekter for målgruppen, også fokus på at dokumentere de økonomiske samfundsmæssige effekter og perspektiver. Projektet gennemføres i samarbejde med kunstpædagogerne og andre medarbejdere i Museum Overtacis lokaler.

SPACE gennemføres i et samarbejde med Lind Foundation.

Forandringsteori

SPACE arbejder ud fra førnævnte forandringsteori, hvilket er skitseret i figur 2.

Input ressourcer, der muliggør outcome	Aktiviteter kerneindsatser, der skaber outcome	Output antal gennemførte indsatser/aktiviteter	Outcomes resultater, der skabes	Outcomes resultater, der skabes	Impact forandringer for samfundet og det enkelte individ
1,4 mio. kr. (AAK 400.00 kr. LF 1 mio. kr.) • Fuldtidsansat	Udskrivning fra psykiatri til Space/Kulturhus Bunkeren	20 unge (18-29 år) Diagnosticeret eller under udredning for: • Bipolar lidelse	Primære effekter • Færre indlæggelser og genindlæggelser	Sekundære effekter	• Bedre liv • Trivsel både psykisk og fysisk • Fællesskaber

• Frikøb af deltidsansat • Borgerbudgetter (20 x 25.000 kr.) • Pulje til fællesskabsaktiviteter (150.000 kr.)	• Koordineret kontakt fra indlæggelsen til den unge er selvhjælpen • Brobygningsforløb i Kulturhus Bunkeren • Borgerbudget • Udskrivningsmentor <i>Kulturaktiviteter</i>	• Stress/depression	• Besparelse i offentlige ydelser (forsørgelsesgrundlag) • Progression mod beskæftigelse (praktik/småjobs/lønnede timer) • Uddannelse	• (færre) ambulante behandlinger • (forbedret) kontakt til/med psykiatrien • Forløb under AAK (bostøtte, vejledning og opkvalificering) • Sociale værdier • Ensomhed og relationer • Tillid/relation til AAK	• Livsmestring • Selvstændighed • Selvforsørgelse
---	--	---	---	---	---

Figur 2: Forandringsteori i projekt SPACE

Metode: Koblingskompetencer og "åben dialog"

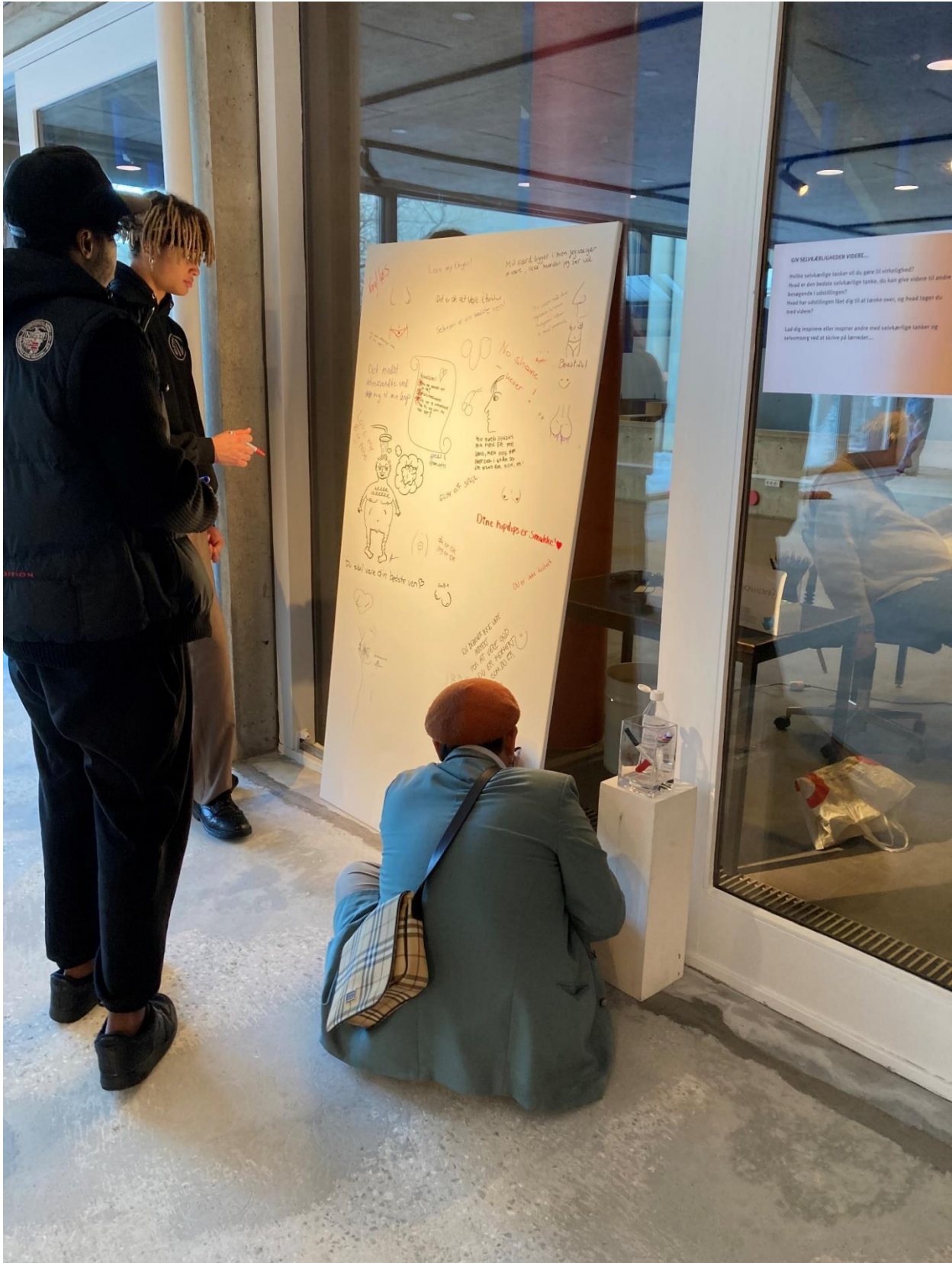
I SPACE sker understøttelsen af den unge borger i krydsfeltet mellem forskellige fagligheder. Denne koordinering kræver nogle ganske særlige kompetencer. Kompetencer, der ifølge Professor Henning Jørgensen fra Aalborg Universitet er forudsætningen for et velfungerende tværfagligt og tværsektorielt samarbejde. Disse kompetencer kalder forskeren under et: koblingskompetencer. Begrebet dækker over fire centrale kompetencer, som betegnes brobygger, kommunikator, koordinator og kooperatør. Disse roller spiller en væsentlig rolle i faciliteringen af projektet.

I synergi med koblingskompetencer anvendes også tilgangen "Åben dialog". I Finland, hvor metoden stammer fra, har en undersøgelse på borgerforløb med psykiatriske patienter vist, at de borgere/patienter der modtog "Åben Dialog", i mindre grad modtog offentlig ydelse, samt at der var færre tilbagefald og færre indlæggelsesdage (Socialstyrelsens hjemmeside). Det er alment anerkendt, at manglende koordinering og sammenhæng i indsatsen i sig selv er hæmmende for, at borgeren kan opleve recovery. "Åben Dialog" adresserer konkret dette problem.

"Åben Dialog" handler kort fortalt om, at det er borgeren, her den unge, der bestemmer, hvem der skal inviteres med til et aktuelt møde – en behandler, en ven, en forælder, en bostøtte. Tilgangen bygger på den antagelse, at forandringer og løsninger ikke opstår inde i den enkelte, men derimod i netværket omkring den enkelte samt gennem nye forståelser og nye vinkler, der er opstået i den fælles samtale.



Et selvportræt tegnet af en deltager i Projekt SPACE.



Et fælles "SPACE"-projekt



Udstilling ved afdeling K (psykiatri) på Aarhus Universitetshospital (AUH)

Museum Ovartaci har udlånt en lang række kunstværker til Aarhus Universitetshospitals afdeling K.

Den brede og mangfoldige udstilling illustrerer på mange måde den bro, som Prøvebanen bygger mellem kunsten, psykiatrien og rehabiliteringen for unge psykiatribrugere. Værkerne på afdelingen er for mange psykiatriske patienter det første møde med en af Prøvebanens aktiviteter, da udstillingen er at finde i velkomstområdet på psykiatrisk afdeling ved AUH. Kunsten skal ifølge hospitalet være med til at skabe tryghed og ro for de mennesker, der kommer i kontakt med psykiatrien.

Det er blandt andet den dansk-israelsk kunstner Tal R - med det borgerlige navn Tal Rosenzweig - der står bag kuratering af værkerne. Han har udsmykket psykiatriens nye, store velkomstområde, så den ikke er malet i den klassiske hvide hospitalsfarve. Derimod er den lyserød.

Næsten alle værkerne kommer fra Museum Ovartacis samling, hvor alle værker er skabt af mennesker og kunstnere med psykiske lidelser, hvilket taler direkte ind i peer-to-peer tankegangen. Tænkningen er, at patienterne oplever, at der er andre, som har haft det skidt ligesom mig, men alligevel fandt de en platform for at udtrykke sig med deres lidelser.

"Jeg har villet vise, hvad folk kan lave, når de er rundtossede i hovedet. Jeg har villet lave et sted, hvor man har kunnet føle en form for stolthed over at være."

Tal R, kunstner





”Jeg synes, det er blevet brandflot. Det forbinder noget af det, vi har haft på det gamle hospital med Museum Ovartaci og det nye herude.”

Inge Voldsgaard, oversygeplejerske i psykiatriens afdeling for psykoser, AUH

Ordinære forløb med aarhusianske uddannelsesinstitutioner og Jobcenter Aarhus

Sideløbende med, og supplerende til de førnævnte indsatser, køres også en række uddannelses- og jobrettede forløb for psykisk sårbare. For sårbare unge under uddannelse arrangeres praktikforløb ved Museum Ovartaci – eventuelt i samarbejde med den unges uddannelsesinstitution. For unge, som er tilknyttet beskæftigelsessystemet, og som er klar til at påbegynde lønnet optræning, fleksjob, løntilskud eller praktik, arrangeres dette i samarbejde med en jobkonsulent. Museet er i forbindelse med disse aktiviteter i tæt kontakt med Jobcenter Aarhus. I 2022 var 30 personer ansat under særlige vilkår (ordinære forløb) ved Museum Ovartaci.

Antal deltagere:

Selvom den primære målgruppe for Prøvebanen har været psykisk sårbare unge, og delvist børn, har projektet også berørt forældre, pårørende, museumsgæster, institutioner og organisationer, for blot at nævne et par stykker. Vi har derfor valgt at inddele de berørte af projektet i to kategorier – primære- og sekundære deltagere.

De primære deltagere udgøres således af de børn og unge, som har været direkte involveret i en eller flere af indsatserne, og derigennem har bidraget til produktionen af kunst, udvikling af events, udstillinger, netværk, undervisningsforløb og så fremdeles.

Med sekundære deltagere refereres til borgere, som ikke har været direkte involveret i den kreative proces, men som derimod har været i kontakt med indsatsen på anden vis. Det kan både være som besøgende, pårørende, medarbejdere, lærere, institutioner, virksomheder, organisationer etc.

Indsats	Varighed	Primære deltagere	Sekundære deltagere	I alt
Ungeambassadører	24. nov. 2021 – 16. jan. 2022	Ca. 40 unge kunstnere og ungeambassadører	- 297 besøgende - De unges forældre/pårørende - Følgere på sociale medier	Ca. 2000
Projekt SPACE	Løbende	Ca. 15-20 aktive psykiatribrugere	- Medarbejdere - virksomheder - uddannelsesinstitutioner	Ca. 40
Børn&Unge-Atelieret	Løbende	Ca. 1.100 skolebørn pr. år	- ca. 200 lærer - ca. 1.800 forældre	Ca. 3.100
Frirummet	Løbende	Ca. 2.744 besøgende pr. år	- Besøgendes pårørende	Ca. 5.000
Udstilling på AUH	Løbende	Kurator Kunstansvarlig v. AUH	- Ca. 30.000 pr. år. psykiatribrugere og pårørende	Ca. 30.000
Ordinære forløb	Løbende	Ca. 35 fleksjobbere/praktikanter	- Deres pårørende	Ca. 50
Prøvebanen samlet	Løbende	Ca. 3.919 pr. år	Ca. 34.832	Ca. 40.190 pr. år

Figur 3. Primære- og sekundære deltagere



Projektøkonomi

Den økonomiske ramme for signaturprojektet er 233.000 kr. årligt over tre år – i alt 700.000 kr. Midlerne stammer fra de midler, der via byrådet er afsat udmøntning af Kultur og Sundhedsplanen, som blev vedtaget i forbindelse med budgetforliget i september 2020. MSB har bidraget med et tilsvarende beløb i samme periode. Derudover er der også tilført EU-midler i form af 50.000 kr. fra EU-programmet ”Urbact”.

KoSA	MSB	Urbact	I alt
700.000kr.	700.000kr.	50.000kr.	<u>1.450.000kr.</u>

Analysen af resultater og effekt

Dataindsamling

Der er anvendt kvantitative og kvalitative metoder i opsamlingen af viden om aktiviteterne med henblik på at måle de respektive effekter. Fx er der brugt antropologiske metoder i form af semistrukturerede interviews, feltobservationer, fokusgrupeinterviews og spørgeskemaer. De metodiske overvejelser, samt den indsamlede data, ligger tilgængeligt i de respektive indsatsers individuelle evalueringsrapporter.

I forbindelse med evalueringen af SPACE er der i et samarbejde med Lind Foundation opbygget et detaljeret kvantitativt system til måling af effekter. Data indhentes både via Region midt og Aarhus Kommune.

Målsætninger og resultater

I udarbejdelsen af hvert projekts målsætninger, har vi taget udgangspunkt i anbefalingerne fra KoSA-planen. Dette har medvirket til en strømlinet proces, hvor hver enkel indsats har peget i samme retning.

De overordnede målsætninger har været, at:

- øge tilgængeligheden af kultur og sundhedsinitiativer for alle
- understøtte en målrettet implementering og langsigtet udbredelse af de kulturinterventioner, der er velunderbygget af forskning og derved gøre kunst og kultur til en integreret del af velfærdsydelse
- arbejde med et kompetencespor mellem velfærd og kultur
- Investere målrettet i den eksisterende bevægelse og det lokale engagement, der udvikler og afprøver målrettede kultur- og sundhedsinitiativer til borgerne
- afprøve kulturens virke på tre udvalgte velfærdsområder. Områderne repræsenterer temaer med stor samfundsmæssig relevans, hvor en målrettet brug af kunst og kultur har et særligt potentiale i at skabe værdi for borgerne

Frirummet (de kreative værksteder)

Er vi kommet i mål?

De kreative værksteder er åbne for alle aarhusianere uafhængig af køn, alder, religion. Frirummet er blevet et vellykket eksempel på hensigten om en målrettet implementering og udbredelse af kulturinterventioner i en velfærds kontekst.

Værkstedets tilknyttede socialpædagoger har udviklet dybdegående kompetencer i krydsfeltet mellem velfærd og kultur. Via museets kreative værksteder har man udviklet og styrket samarbejdet med sammenlignelige institutioner/organisationer fra byen, fx. OPGANG2, Gallo Gartneriet, Cabi, etc. hvilket taler direkte ind i målsætningen om netværksdannelse og synergieffekter.

Det er dermed vores klare vurdering, at det regelmæssige samarbejde og deltagelse i de kreative workshops giver brugerne en rutine og praksis i at påtage sig opgaver/aktiviteter, der hjælper brugerne til at finde fodfæste igen på mellemlang og lang sigt.

Børn&Unge-Atelieret

Målsætning

Det har været børneatelierets målsætning, at:

- øge tilgængeligheden til et kulturtilbud, med kunst og kreativitet som omdrejningspunkt, til børn i skolealderen.
- inspirere eleverne til at turde udtrykke sig selv gennem kunst
- udbrede viden om psykisk sårbarhed og børn/unges mentale trivsel i børnehøjde.
- bygge bro mellem skoler i Aarhus kommune og kulturtilbuddet i Museum Overtaci.

Er vi kommet i mål?

Responserne på børneatelieret, fra både eleverne og deres lærere, har i høj grad været positive. Et uddrag af lærernes evaluering kan ses her:

Tema	Sted/forløb	Bemærkninger	Vurdering	Karakter (1-5)	Begrundelse
'Kunst farver og følelser' hos Museum Overtaci	Museum Overtaci, Børn&Unge atelieret	Alt var rigtig fint	Det faglige niveau var fint og passende til alderstrinnet	4	
'Kunst farver og følelser' hos Museum Overtaci	Museum Overtaci, Børn&Unge Atelieret	Så godt som det er	Højt	5	Imødekomende og kompetent
'Kunst farver og følelser' hos Museum Overtaci	Museum Overtaci, Børn&Unge Atelieret	Det er et superforløb, der er godt afstemt til eleverne, så jeg har ikke umiddelbart en ide.	Passende - de er gode til at adaptere til individuelle elevers niveau	5	Dejligt at overvære og være en del af
'Kunst farver og følelser' hos Museum Overtaci	Museum Overtaci, Børn&Unge Atelieret	lidt lange perioder børnene skulle lytte	Godt	3	
'Kunst farver og følelser' hos Museum Overtaci	Museum Overtaci, Børn&Unge Atelieret	At der meldes ud hvor lang tid, der skal bruges på forløbet, vi havde sat for lidt tid af til besøget, hvilket	Rigtig højt, det var tilpasset en 2. klasse.	5	Det var super fedt derinde. Forskellige aktiviteter, og god brug af eleverne til at hjælpe, så de

		var en skam, for så fik vi ikke det hele med.			blev holdt til ilden hele tiden.
--	--	---	--	--	----------------------------------

Figur 4. Evaluering af undervisningsforløb i Børn&unge-ateliere.

I forlængelse af lærernes og børnenes evaluering er det vores vurdering, at Børn&Unge-Atelieret er nået direkte i mål på samtlige parametre.

Ungdomsambassadører

Målsætning

Med ungdomsambassadører har det været målsætningen, at:

- øge tilgængeligheden af kultur og sundhedsinitiativer for alle: Her især fokus på unge, som følte de stod alene med deres (krops)-problemer.
- understøtte en målrettet implementering og langsigtet udbredelse af kulturinterventioner: "Kropsidealer" er det første projekt af en projektrække, som især vil fokusere på mental sundhed gennem kunst & kultur for unge aarhusianere.
- arbejde med et kompetencespor mellem velfærd og kultur: Projektet arbejdede bevidst med at løfte kompetencer ved de unge og borgere generelt – dels gennem inddragelse i projektfasen, samt det open call, som var forudsætningen for udstillingen.
- udvikle en kommunikationsstrategi, som skal nå den unge målgruppe: Museum Ovartaci har fokuseret på at udvikle et særligt logo samt en digital kommunikationsstrategi for alle museets projekter, som relaterer sig til KoSA. Her med særligt fokus på digitale medier og nyhedsmedier.

Er vi kommet i mål?

Tilbagemeldingerne tyder på, at vi er kommet i mål med de målsætninger, vi lagde fra land med. At dømme ud fra de unges udsagn har deltagelse i processen og projektet hjulpet dem til at opnå et kompetenceløft. Kompetencer som bringer dem tættere på beskæftigelse eller uddannelse fremadrettet.

Samtidig har deltagelsen i gruppen af ungeambassadører, givet de unge en positiv oplevelse af et lille fællesskab, som med projektet voksede til et større delt interessefællesskab med udstillingen, de deltagende og det øvrige publikum. Desuden udtrykte de unge en glæde over at have været en del af noget større – dels i gruppen af ungeambassadører, hvor de oplevede, at de kunne supplere og støtte hinanden, men også som en del af en udstilling. Som et direkte resultat af etableringen af Ungeambassadørerne er der også skabt et netværk mellem de unge, som endnu vedligeholdes.

Den digitale kommunikationsstrategi, som havde til formål at nå den unge målgruppe, viste sig også vellykket. Alt i alt nåede udstillingen op på 75 delinger på tværs af Facebook og Instagram.

SoMe-delinger		
	Facebook	Instagram
Open call	44	
Fernisering	15	
Udstilling		16

Figur 5. SoMe-delinger af forløbet 'Kropsidealer'



Da det er første gang denne rammesætning afprøves i praksis, har der været plads til forbedring i forhold til mere lavpraktiske aspekter af forløbet, så som varighed, lønnede/ulønnede timer og så fremdeles. Dette tages naturligvis til efterretning fremadrettet.

Alt i alt har Ungdomsambassadørerne været en rungende succes, når det kommer til at indfri målsætningerne. Også fremadrettet vil museet have en aktivitet med ungdomsambassadører

Projekt SPACE

Målsætning

Overordnet sigter SPACE mod, at:

- give sårbare unge en succesoplevelse på arbejdsmarkedet gennem praktik og/eller job i et tillidsfuldt miljø, aktuelt i lokalerne af Museum Ovartaci
- skabe tillidsfulde møder mellem borger og kommune
- færre unge skal have en oplevelse af fiasko
- mindske langvarige og meget skiftende forløb for de unge
- mindske antallet af unge, der udvikler belastningsreaktioner som følge af, at overgangen fra indlæggelse til at bo selvstændigt ikke fungerer optimalt
- skabe bæredygtige relationer for den unge - færre unge skal opleve at være ensomme
- udvikle en model for hvordan et kulturmiljø kan fungere som en løftestang for mentalt sårbare unge
- bygge bro mellem psykiatri, kulturtilbud og uddannelses- og beskæftigelsesindsats.

Er vi kommet i mål?

Det er endnu for tidligt at lave en egentlig effektmåling af indsatsen, men der viser sig allerede flere positive tegn. Selvom målgruppen typisk har større udfordringer end i de øvrige aktiviteter, udtrykker flere af de unge i SPACE glæde ved at deltage i projektet. Der er desuden etableret kontakt til potentielle praktiksteder for et par af de unge, som tager udgangspunkt i deres udtrykte ønsker til et sådan forløb.

Der arbejdes intensivt på at udvikle en metode, som kan bredes ud til lignende målgrupper i fremtiden. Derudover er det værd at fremhæve det styrkede samarbejde mellem kommune, regionspsykiatri og erhvervsliv, som sammen ønsker, og bidrager til, at skabe et stærkt tilbud for de unge psykiatribrugere. Ydermere er der skabt øget samarbejde mellem flere aktører i Kulturhus Bunkeren. Her er der specifikt tale om Museum Ovartaci, FO Aarhus og Skejby Rangers, som kan skabe en stærk synergieffekt på beskæftigelsesområdet. Dette potentiale er dog endnu ikke indfriet til fulde, da det kræver, at de unge er klar til et praktikforløb – hvilket vi endnu er for tidligt i processen til, at de er.

Udstillingen på AUH

Målsætning:

Udstillingen på psykiatrisk afdeling ved AUH, har haft til formål, at:

- øge tilgængeligheden til kunst og kultur og dens virke i forhold til rehabilitering og beskæftigelse
- afprøve kulturens virke i velfærd og netværk
- bygge bro mellem psykiatri, kulturtilbud og uddannelses- og beskæftigelsesindsats.

- skabe tryghed og ro for de mennesker, der kommer i kontakt med psykiatrien.
- Give følelsen af en form for stolthed over at være.

Er vi kommet i mål?

I 2021 havde psykiatrien i Region Midtjylland kontakt med mere end 32.000 psykiatriske patienter og mere end 340.000 ambulante kontakter. Præcis hvor mange af disse der har været berørt af udstillingen på AUH, siden dens åbning, er uvist. Dog anslår vi, at omtrent 200 personer, patienter, pårørende og medarbejdere, er i kontakt med udstillingen i løbet af en typisk dag på hospitalet. At bringe udstillingen helt ud til nogen af dem der har det allerdårligst, anser vi som et stort succeskriterie, vedrørende det at øge tilgængeligheden til det pågældende kulturtilbud.

Udstillingen er blevet positivt modtaget af hospitalet såvel som patienterne. Dog har det store antal daglige brugere også medført forventelig kritik af visse aspekter af udstillingen. Selvom hensigten har været at skabe sindsro og tryghed for patienterne, oplever enkelte det diametralt modsatte. En psykiatribruger har således udtrykt, at "det er som at blive angrebet af farver, former og ting", og havde ubehag ved tanken om at skulle opholde sig i rummet under en eventuel indlæggelse. Den kritik er naturligvis taget til efterretning. Dog er selve sengeafsnittene, hvor de allerdårligste patienter opholder sig, præget af meget rolige farver.

Desuden har udstillingen medvirket til at skabe netværk mellem Museum Ovartaci, patienter og medarbejdere i psykiatrien, som blandt andet har lagt trædestenene til projekt SPACE.

Ordinære forløb

Målsætning

De ordinære forløb har haft et mål om:

- At skabe et beskæftigelsestilbud til mentalt sårbare
- Tilbyde praktikker til kunst- og kulturinteresserede borgere
- At styrke netværket til byens uddannelsesorganisationer og Jobcenter Aarhus

Er vi kommet i mål?

30 unge borgere har været gennem et praktik-, fleksjob-, optrænings- eller løntilskudsforløb hos Museum Ovartaci i 2022. Det må i sig selv siges at have indfriet vores forventninger til indsatsen. Dertil kan lægges, at indsatsen har styrket netværket til Jobcenter Aarhus, de pårørende af de unge borgere og en række uddannelsesinstitutioner, gennem en løbende dialog om borgernes forløb.



Analyse af proces og samarbejde

Fællesskaber og fælles projekter i institutioner og forsamlingshuse er kommet på dagsordenen igen efter pandemien – et rigtigt vigtigt momentum i samfundet. Som et led i udrulningen af Kultur & Sundhedsplanen, har det været vores intention at tappe ind i denne tendens og udnytte dette momentum for at styrke vores arbejde med sårbare unge med forskellige redskaber.

Frem for at udvikle et signaturprojekt med fokus på at holde tingene in-house, har MSB med Prøvebanen-Signaturprojektet bevidst inviteret andre aktører fra civilsamfundet med i udviklingsprocessen. I løbet af denne proces er det lykkedes at gå tværfagligt sammen på tværs af kommune, erhverv, region, Museum Ovartaci og Kulturhus Bunkeren om at skabe et effektivt og succesfuldt projekt målrettet sårbare unge.

Nye samarbejder

Tæt samarbejde mellem Jobcenter Aarhus, Aarhus Kommune, Regionen, Museum Ovartaci og Lind Invest.

Som en del af Prøvebanens formål har det været intentionen at skabe stærkere relationer mellem aktører i Aarhus, som i et samarbejde kan anvende kunst og kultur til at løfte trivslen og sundheden hos unge aarhusianere. Det må siges allerede at være lykkedes i flere af indsatserne i Prøvebanen samt som helhed.

I blandt andet. projekt SPACE har det indgåede samarbejde mellem Aarhus Kommune, Jobcenter Aarhus, Regionen, Museum Ovartaci og Lind Foundation skabt nye relationer og partnerskaber. Derudover er der også etableret partnerskaber med både Læseforeningen og GRÅK, som leverer henholdsvis litteratur- og kropslige aktiviteter ind i forløbet. Alle disse relationer og partnerskaber er bygget op om det formål, at skabe en mere glidende overgang fra indlæggelse til beskæftigelse/uddannelse, ved at øge den generelle trivsel hos de unge og tilbyde et kompetenceløft. Dette kommer deltagerne til gode på individniveau, samtidig med at det skaber en potentiel samfundsmæssig gevinst.

For eksempel kan det nævnes, at Projekt SPACE har kastet lys over et behov for øget vidensdeling mellem psykiatrien, beskæftigelsesindsatsen og museet. Helt konkret har flere af de unge medicinrelaterede

udfordringer, som har indflydelse på deres forløb i SPACE. For at tackle dette bliver det på nuværende tidspunkt undersøgt, hvorvidt det er muligt at allokere faste timer til en fremskudt psykiatrimedarbejder i Kulturhus Bunkeren, som kan facilitere viden om dette emne.

Styrket partnerskab og netværk i Kulturhus Bunkeren

I løbet af processen er der opstået et nyt og stærkt partnerskab mellem Museum Ovartaci, FO Aarhus og den socialøkonomiske virksomhed Skejby Rangers, som alle holder til i Kulturhus Bunkeren. Partnerskabet er blandt andet opstået på det fælles værdigrundlag, at det er givende for de unges mentale trivsel at komme i et arbejde, hvor de kan bidrage, med det de kan, når de kan.

Det er håbet, at blandt andet deltagere fra projekt SPACE på sigt kan få diverse små jobs gennem Skejby Rangers. Sådanne jobs kunne for eksempel være i form af ansættelse i Kulturhus Bunkerens café og housekeeping eller andre potentielle opgaver i huset. Skejby Rangers og Museum Ovartaci har også direkte kontakt til en række virksomheder (IKEA, Elgiganten, Effecton, HOTEL GuestAPART etc.), som kan stille passende opgaver til rådighed for de unge.

Det gode samarbejde har selvfølgelig også sine udfordringer. Når man betaler husleje til sin samarbejdspartner, som tilfældet er med Museum Ovartaci og FO Aarhus, kan der af og til opstå konflikter. Særligt når energikrise og inflation betyder øgede udgifter til varmeregningen, hvilket leder til, at der må laves benhårde prioriteringer. Dette har også været tilfældet for begge parter i dette tilfælde. Ikke desto mindre er det vidnesbyrd om, at det, på trods af knaster, er muligt at etablere et stærkt partnerskab, når man har en fælles mission.

Fremtid

Udvikling af nye metoder

Igen gennem de forskellige aktiviteter anvendes en række forskellige metoder, nogle allerede afprøvede og velkendte, andre mere innovative, hvilket der allerede er redegjort for tidligere.

Fortsættelse af projekterne

Projekt SPACE er en af de aktiviteter, som repræsenterer en af de mere innovative processer og metoder i signaturprojektet. Det er håbet, at dette projekt vil kaste ny viden af sig og være med til at udvikle en effektiv metode til både at sikre deltagerne bedre mental trivsel og livsmestring, samt at mindske afstanden mellem indlæggelse og det at skulle stå på egne ben i forhold til egen bolig, beskæftigelse samt uddannelse.

Lykkes det at indfri projektets målsætninger, selvom det endnu er for tidligt at konkludere noget i forhold til egentlig effekt af indsatsen, er det vores klare anbefaling fortsat at støtte projektet, da udsigten til borger- og samfundsgevinsterne er så lovende.

Projekter i støbeskeen

Skulptursti Skejby og sansehave – ”Museum uden vægge”

Som et led i styrkelsen af brobygningen mellem psykiatrien og Museum Ovartaci har anlæggelsen af en skulptursti i naturen mellem museet og AUH til patienter og pårørende længe været ønsket. Det har dog ikke været muligt at realisere endnu. Der arbejdes dog fortsat på at etablere denne skulptursti. I

forbindelse med en ansøgning til EU-puljen Bauhaus, som samlet kan løbe op i 37,5mio., har vi budgetteret til anlæggelsen af denne sti.



Et sansehave ved Museum Ovartaci

Centralt i det nye Museum Ovartaci findes museumshaven. Museumshaven er omgivet af museets udstillingsrum, som ville være afslutningspunkt af Skulpturstien i fremtiden.

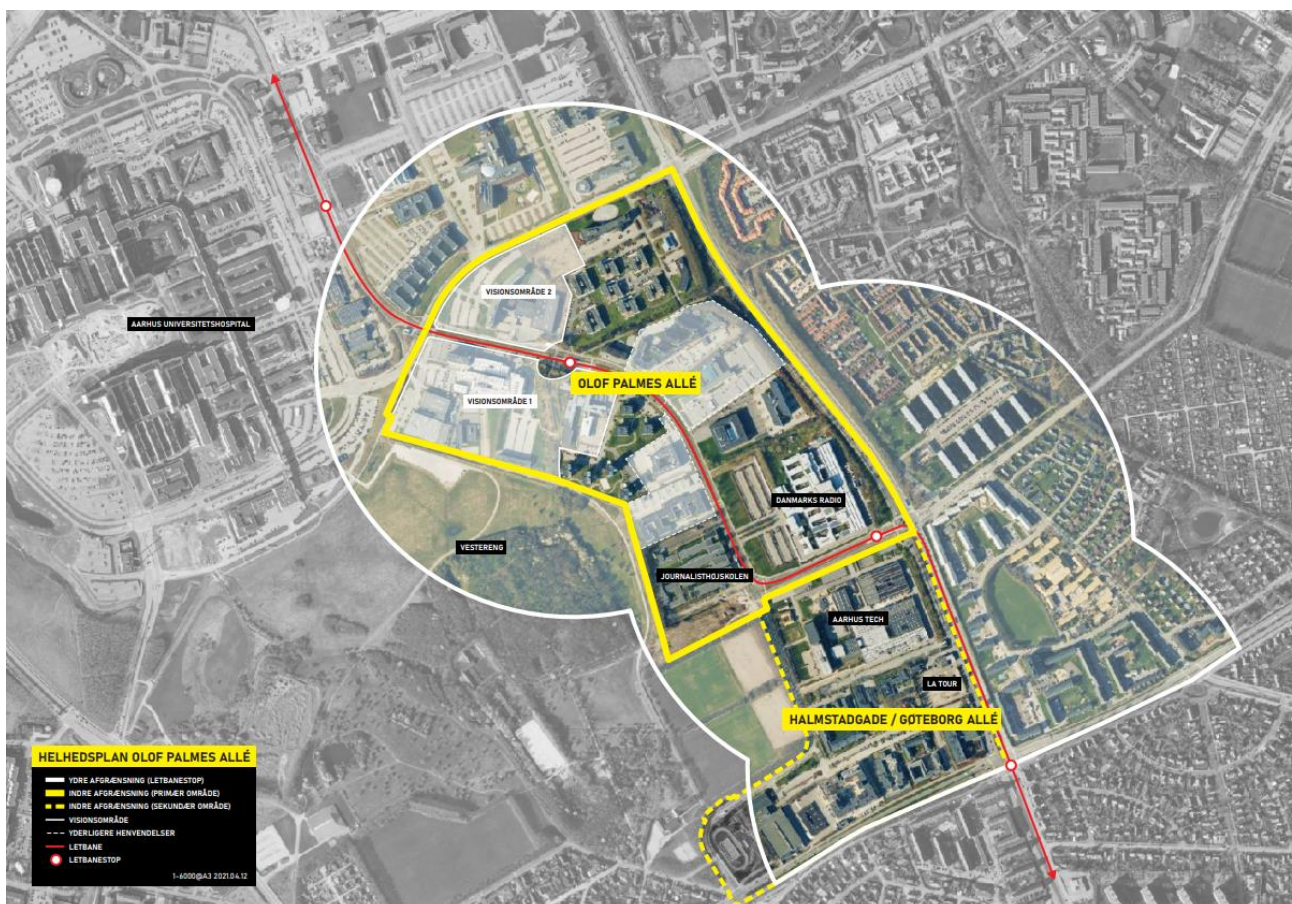


Arbejdet med at skabe en refleksiv oase, der kan danne ramme om et socialt samlingspunkt midt i museet, påbegyndes i juni 2022 og afsluttes om sommeren 2023. Det er kunstner Albert Grøndahl, der sammen med Museum Ovartaci står bag udviklingen af gårdhaven med det smukke latinske navn: *Hortus Conclusus* (den lukkede have). Inspirationen til haven er hentet i middelalderens Europæiske klosterhaver, hvor der kredses om to ting: et centrum og et himmelrum.

Hortus Conclusus centrale placering i hjertet af museet danner et naturligt centrum, hvor fortid og fremtiden knyttes sammen med nuet. Havens himmelrum er baseret på omsorg, diversitet og uddannelse. Selv siger Albert Grøndahl: "Et socialt samlingspunkt indenfor bygningens rammer og kontekst, som aktiverer et møde mellem psykiatrirugernes følsomhed, vores egen og den offentlige beskuer, hvor det undervejs bliver lige meget, hvem der er hvem."

Museum Ovartaci: Et kulturelt knudepunkt i hele Skejbyområdet

Det er i Aarhus Nord, vi vil se den største byudvikling i Aarhus inden for den nærmeste fremtid. Med den nye letbane, der åbnede i 2017, blev området attraktivt for nye beboere, samt større og mindre virksomheder. Sammenlagt har Aarhus Nord 58.734 indbyggere, hvilket i dag er 22 procent af Aarhus' samlede befolkning.



Det nye byudviklingsområde Nye mellem Lisbjerg og Lystrup omfatter 700.000 kvm, og der er planlagt 5.350 boliger med et fremtidigt indbyggerantal på mellem 10.000 og 15.000 indbyggere.

Risskov vil få en helt ny bydel, når arealerne for det nuværende psykiatriske hospital bliver omdannet til blandede boligkvarterer med 110.000 kvm boliger. De op mod 1.200 nye almene og private boliger vil kunne huse 2.500 nye århusianere.

Til dato er der ingen andre offentlige kultur- eller kunstinstitutioner – og ingen café eller mødemuligheder - i Skejby vest for Randersvej. Museum Ovartaci har igennem mange år opbygget et særdeles stærkt netværk i Risskov og omegn, hvilket har haft stor betydning for lokalområdet. Flytningen af Museum Ovartaci fra Risskov til Skejby-området skaber ligeledes mulighed for at opbygge nye samarbejder og forbindelser med de virksomheder og organisationer, som hører til i nabolaget.



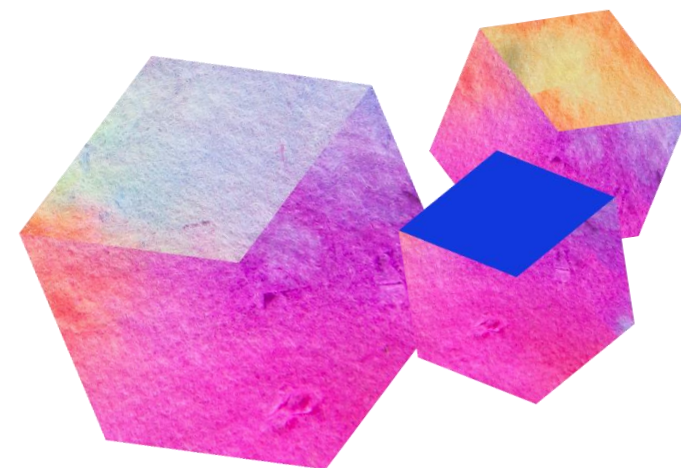
Skejbyområdet har længe været et udpræget erhvervsområde, som i høj grad føles tomt og isoleret, når folk tager hjem fra arbejde. Vi ser dog ind i en fremtid, hvor flere studerende og børnefamilier vil flytte til Skejby, hvilket stiller andre krav til området – herunder et øget kultur- og kreativitilbud. Det er således hensigten med Kulturhus Bunkeren, og herunder først og fremmest Museum Ovartaci, at skabe et bylivshus



og socialt-kulturelt knudepunkt, som bidrager til at gøre bydelen i Aarhus Nord endnu mere attraktiv og interessant for den nye demografi og alle, som arbejder og bor i dette område i fremtiden.

KULTUR & SUNDHED

En fælles plan for Aarhus



Kultur & Sundhed. En fælles plan for Aarhus.

Udgiver: Aarhus Kommune, Sundhed og Omsorg og
Kultur og Borgerservice,
Rådhuspladsen 2, 8000 Aarhus C.

Kontakt: kulturogsundhed@aarhus.dk

Fakta og statistikker: WHO; *What is the evidence on the
role of the arts in improving health and well-being? A
scoping report (2019)*. Knocks; *En systematisk
gennemgang af den internationale litteratur om Kultur og
Sundhed (2017)*.

Juni 2020.

Kultur og sundhed går hånd i hånd

De fleste af os kender den opløftende følelse ved at lytte til musik. Eller roen ved selv at fordybe sig i en kreative proces som at male, skrive eller spille et instrument. Mange af os føler også en samhørighed og glæde ved at indgå i et fællesskab omkring sang, skønlitteratur eller andre kulturaktiviteter.

Kunst og kultur rører noget i os som mennesker. Vi behøver ikke videnskaben til at forklare os, at det skaber liv, relationer og velvære – det kan vi mærke. Alligevel bør vi lytte til forskningen på området, der viser de mange positive effekter ved at anvende kunst og kultur til at fremme sundhed og trivsel, såvel som til behandling og rehabilitering.

Derfor har vi brug for en Kultur & Sundhedsplan. Selvom den er den første af sin slags i Aarhus, findes der allerede en lang række initiativer, der kobler kunst og kultur med sundhed.

Kultur & Sundhedsplanen står på arven efter Aarhus Europæisk Kulturhovedstad 2017, der viste, at kunst og kultur spiller en central rolle i at løse udfordringer i velfærden.

Mange af byens aktører har bidraget med deres projekter til en kortlægning over eksisterende initiativer i kultur og sundhedsfeltet i Aarhus, og det vil vi takke jer for.

Kortlægningen og det voksende vidensgrundlag synliggør det mulighedsrum, vi står overfor: *at kunst og kultur kan være med til at formgive velfærden på helt nye måder.* Når vi rykker sammen om kultur og sundhed, står vi altså hverken alene eller i et nyt felt.

Med Kultur & Sundhedsplanen samler vi byens kræfter i et samarbejde mellem Sundhed og Omsorg, Kultur og Borgerservice og de aarhusianske aktører. Sammen skal vi drive bevægelsen frem ved at samle og styrke de eksisterende aktiviteter i en fælles plan, der samtidig skaber nye initiativer og ny viden indenfor feltet, så endnu flere borgere kan opleve de sundhedsmæssige effekter ved kunst og kultur.

Til alle, der har bidraget, vil vi gerne sige en stor tak. Tak, fordi I har delt jeres flotte arbejde. I viser os, at vi i Aarhus allerede har gode styrkepositioner og et momentum til at udvikle kultur og sundhedsfeltet sammen.

Det glæder vi os til at gøre sammen med jer!



Rabi Azad-Ahmad
Rådmand for
Kultur og Borgerservice



Jette Skive
Rådmand for
Sundhed og Omsorg

Vision og formål

Aarhus har et solidt fundament for at arbejde med kultur og sundhed.

Aarhus er en by med et professionelt og stærkt kulturliv, et solidt medborgerskab, et mangfoldigt foreningsliv samt et stærkt erhvervsliv og uddannelses- og vækstmiljø. Det giver et unikt udgangspunkt for at understøtte og udvikle styrkepositionerne mellem kultur og sundhed i Aarhus.

Både national og international forskning viser, at der er meget at hente i krydsfeltet mellem kultur og sundhed, og der er derfor gode argumenter for at tænke kunst- og kulturaktiviteter ind i velfærdsopgaverne. Der er gode erfaringer at stå på, og mange aktører arbejder allerede i feltet.

Kunst og kultur er essentielle elementer i det gode liv.

Formålet med en Kultur & Sundhedsplan er, at vi i højere grad integrerer kunst og kultur i initiativer, der fremmer sundhed og trivsel for aarhusianerne.

Aarhus Kommunes Sundhedspolitik og Kulturpolitik danner rammen for Kultur & Sundhedsplanen, som forgrener sig på tværs af velfærdsområder.



Kultur og sundhedsfeltet – en rammesætning

Efter internationalt forbillede fokuserer Kultur & Sundhedsplanen særligt på kunstformernes anvendelse indenfor **to brede temaer**:



Temaerne vil naturligt overlappe, men opdelingen skal synliggøre, at indsatser med kunst og kultur opererer i begge felter.

Mens der både er tradition for og erfaring med at integrere kulturen i en sundhedsfremme- og forebyggelseskontekst, så bevæger anvendelsen af kultur i en rehabiliterings- og behandlingskontekst sig på mere ubetrådt land.

Det kalder på forskellige tilgange, og det er den hensyntagen, der er drivkraft bag de enkelte initiativer i Kultur & Sundhedsplanen.



Performance

*Musik, dans,
teater, sang m.m.*



Billedkunst, design og håndværk



Litteratur



Kulturoplevelse

*Museumsbesøg,
koncerter, teater m.m.*



Online, digital og elektronisk kunst

En bevægelse vi skaber sammen

Som et led i udarbejdelsen af planen har kulturaktører, velfærdsaktører, erhvervsliv, foreninger og uddannelses- og vidensinstitutioner budt ind med de kultur- og sundhedsinitiativer, de hver især arbejder med.

Kortlægningen bekræfter en øget tendens til, at kulturområdet bringer nye løsningsmuligheder på bordet, mens velfærdsområder rækker en inviterende hånd ud i jagten på nye løsninger, der skaber værdi for og med borgerne.

Samtidig står Kultur & Sundhedsplanen på et voksende vidensfundament og bagvedliggende internationale anbefalinger fra Verdenssundhedsorganisation (WHO).

Arbejdet med kultur og sundhed er en bevægelse, vi skaber sammen, og Kultur & Sundhedsplanen skal derfor ses som en ramme for, at vi i fællesskab udvikler, afprøver og definerer feltet.







Den samlede plan

Det gode samarbejde på tværs er en forudsætning for at etablere og styrke kultur og sundhedsfeltet.

Kultur og sundhedsfeltet er spirende i den forstand, at der først inden for de seneste år er sat fokus på at dokumentere, samle og sprede viden om kulturens sundhedsfremmende potentiale og relevans i velfærden.

Det øgede fokus er gået hånd i hånd med, at flere og flere indsatser med brugen af kultur afprøves, også i Danmark og Aarhus – det skal vi understøtte.

For at opbygge et stærkt kultur- og sundhedsfelt arbejder vi med **tre overordnede spor**:

1

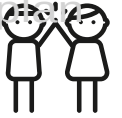
Viden, erfaringer
og netværk

2

Nye samarbejds-
modeller og
praksis på tværs

3

Udvikling af nye
velfærds-
løsninger



1

Viden, erfaringer og netværk

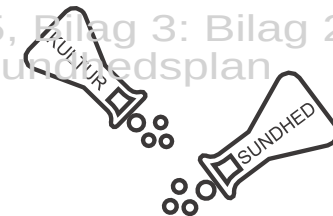
Udvikling og udbredelse af nye initiativer skal baseres på viden om, hvad der virker, og vi skal bruge erfaringer fra andre kommuner, lande og domæner.

Det handler om at gøre eksisterende viden tilgængelig, og om at udbrede erfaringer.

Vi vil inspirere til brugen af kunst og kultur gennem *videndeling* og på samme tid understøtte og bidrage til *vidensopbygning*.

Vi anbefaler derfor, at:

- Aarhus Kommune indgår i **partnerskaber og netværk om videndeling**. Herunder afsøger muligheden for at indgå i internationale sammenhænge såsom **EU-baserede vidensnetværk**.
- **Arbejde med en kommunikationsstrategi for at understøtte videndeling om gevinster ved kulturdeltagelse**. En del af strategien indarbejdes i den borgerrettede sundhedskommunikation.
- **Aarhus Kommune prioriterer evaluering og følgeforskning på kultur og sundhedsinitiativer** med henblik på at opbygge viden om samfundsmæssige gevinster. Dette indbefatter også viden, der målrettet kan indgå i langsigtede investeringsmodeller på området, som også understøtter et aktivt og værdiskabende kulturmiljø.



Nye samarbejdsmodeller og praksis på tværs

Det er afgørende for udviklingen af kultur og sundhedsfeltet, at vi udvikler modeller, der styrker tværdisciplinære partnerskaber.

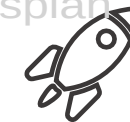
En fælles praksis mellem kultur og sundhed kalder på en fælles indsats, der både står på og fordrer fællesinteresser.

Derudover skal vi arbejde strategisk med, hvordan prøvehandling og projekter med gode resultater kan videreføres til implementering og drift.

Alt sammen med målet om at integrere kultur og sundhed i praksis.

Vi anbefaler derfor, at:

- **Udvikle en fælles model med økonomiske og organisatoriske strukturer**, der tydeliggør, at der er tale om en samproduktion og ikke et ydelses-/modtagerforhold. Det kalder på nye praksisfællesskaber mellem social- og sundhedsfaglige og kulturfaglige aktører. Det sker gennem samfinansiering og fælles ejerskab.
- **Arbejde med en målrettet brobygning fra kommunale tilbud til særligt tilrettelagte kulturforløb**, såvel som gængse kulturtilbud i byen. Som en del af initiativet afprøves henvisningsprocedurer med inspiration fra 'kultur på recept'.
- **Øge tilgængeligheden** af kultur og sundhedsinitiativer for alle. Lige deltagelse for alle kræver ulige og mangfoldige indsatser.
- **Understøtte en målrettet implementering og langsigtet udbredelse** af de kulturinterventioner, der er velunderbyggede af forskningen, så kunst og kultur bliver en integreret del af velfærdsydelserne. Det gælder fx musikterapi i demenspleje.
- Arbejde med et **kompetencespor** mellem velfærd og kultur.



3

Udvikling af nye velfærds løsninger

I Aarhus findes der allerede en lang række projekter og indsatser, hvor byens aktører skaber velfærd for borgerne med kunst & kultur*.

Der er både initiativer, hvor kunst & kultur kan øge velfærden for den brede befolkning, men også målrettede indsatser til eksempelvis børn med autisme, demensramte, ensomme borgere eller borgere med psykisk sårbarhed.

Byens brede aktørfelt afspejler en samarbejdsvillighed, der samtidig er grobund for at afprøve nye, innovative koblinger mellem kultur og sundhed.

Det potentiale vil vi understøtte ved at udvikle og afprøve nye velfærds løsninger til borgerne med afsæt i kunst & kultur.

Vi anbefaler derfor, at:

- **Investere målrettet i den eksisterende bevægelse og det lokale engagement**, der udvikler og afprøver målrettede kultur- og sundhedsinitiativer til borgerne.
- **Afprøve kulturens virke på tre udvalgte velfærdsområder**. Områderne repræsenterer temaer med stor samfundsmæssig relevans, hvor en målrettet brug af kunst og kultur har et særligt potentiale i at skabe værdi for borgerne:

Børn og Unge

Rehabilitering

Beskæftigelse

*Eksempler fra Kortlægningen. Kortlægningen er en casesamling med (indtil videre) 68 projekter, der på forskellige måder anvender kunst og kultur i en velfærdssammenhæng. Kortlægningen udkommer som en publikation, man kan gå på opdagelse i og lade sig inspirere af.

Punkt 6: MSB Ledertræf i 2023

.

Indstilling

Til Rådmandsmødet den 24. april 2023
Fra Organisation og Ledelse
Dato 20. april 2023

MSB Ledertræf i 2023

Drøftelse af skitse for årets ledertræf.

1. Resume

Rådmanden har besluttet, at der afholdes et årligt ledertræf i MSB. Organisation og Ledelse står for planlægningen og har udarbejdet forslag til overordnet skitse, som fremlægges til godkendelse som grundlag for det videre arbejde med planlægning af ledertræffet.

2. Beslutningspunkter

Det indstilles:

At 1) den overordnede skitse for ledertræffet godkendes.

At 2) Organisation og Ledelse arbejder videre med planlægningen af ledertræffet med afsæt i skitsen samt rådmandens evt. supplerende justeringer og bemærkninger.

3. Hvorfor fremsendes indstillingen?

Rådmanden har tidligere besluttet, at der afholdes ledertræf i MSB. Organisation og Ledelse står for planlægningen og har udarbejdet skitse for ledertræffet i samspil med direktionen.

Ledertræffet afholdes den 6. juni 2023 kl. 8.30-15.30 på Centralværkstedet.

Der forventes at være ca. 190 deltagere, og hovedparten af deltagerne er afdelingsledere. Ledertræffet er den eneste gang i året, hvor alle ledere i MSB samles på tværs. Evalueringen fra sidste års ledertræf viser at der er stor tilfredshed med arrangementet. Især fremhæves mødet

med rådmanden og direktøren, inspiration fra eksterne oplægsholdere og god tid til dialog med kollegaer om ledelse.

I MSB har vi høje ambitioner, og der er brug for markante omstillinger via udviklings- og omstillingsplanen for at lykkes med rådmandens visioner og Borgernes MSB. Det kalder på ledere, som ikke bare er dygtige og engagerede, men som også trives. Det er også helt centralt i vores arbejde med rekruttering og fastholdelse.

På årets ledertræf vil vi derfor sætte fokus på, hvordan vi giver liv til skaberkraft og trivsel som vigtige forudsætninger for at løse de opgaver, vi står overfor.

Forslag til skitse:

- Rådmanden byder velkommen til årets ledertræf. Han fortæller om, hvor vi er i arbejde med de politiske visioner, som blev lanceret på sidste års ledertræf. Omsætningen af visionerne illustreres med eksempler fra Udviklings- og omstillingsplanen, hvor vi er lykkedes med at skabe de ønskede ændringer og hvor vi stadig er på vej.
- Phd. Studerende Julie Nørgaard holder oplæg om sammenhængen mellem leders trivsel og mulighederne for kreativitet – forstået som skaberkraft. Hvordan giver vi de bedste betingelser for, at skaberkraft kan finde vej i organisationer og bidrage til bedre opgaveløsning og mere arbejdslyst? Under oplægget indgår dialog mellem lederne ved bordene.
- Direktøren giver en status på organisationen med afsæt i evalueringen af Borgernes MSB og de initiativer den har givet anledning til. Han præsenterer den nye samlende grundfortælling for Borgernes MSB, hvor målet er at styrke borgernes handlekraft, og tager fat i, hvad det kræver af ledelse.
- Frokost, hvor gårdhaven på Centralværkstedet plejer at være en god ramme for at spise sammen på tværs af organisationen og dyrke de mere uformelle ledelsesrelationer.

- Med udgangspunkt i den røde tråd fra formiddagens program, arbejder lederne videre med hvordan vi kan styrke skaberkraft i organisationen.
Der vil blive planlagt et konkret format med dialog og sparring, hvor der lægges vægt på at lederne blandes på tværs af organisationen og inspirerer hinanden.
- Rådmanden afslutter og takker for ledernes engagement på dagen og i hverdagen.

Efter planlægning af dato for ledertræffet, er der blevet lagt et møde i Magistraten samme dag fra kl. 8.30-10.30 på rådhuset.

Hvis rådmanden deltager i Magistratsmødet, kan der byttes rundt på rækkefølgen, så direktøren byder velkommen og holder oplæg først, og rådmanden går på lige før frokost.

4. Hvilken værdi skabes for borgere og samfund?

Ledertræffet bidrager til, at den fælles kurs og de politiske visioner for MSB formidles til og omsættes af lederne, så arbejdspladserne lykkes bedst muligt med at løse kerneopgaven med værdi for borgerne.

Ledertræffet bidrager desuden til at lederne får styrket oplevelsen af at være en del af den samlede ledelse på tværs, så silotænkningen imødegås og relationerne mellem lederne på tværs af MSB styrkes.

5. Hvad, hvem og hvordan?

Organisation og Ledelse står for planlægning af ledertræffet, og skitsen er udarbejdet i samspil med direktionen. Ud fra skitsen arbejder Organisation og Ledelse videre med konkret planlægning af ledertræffet.

6. Hvilke ressourcer kræves?

Ledertræffet medfører udgifter til lokaler og forplejning hos Centralværkstedet samt udgift til oplægsholder på ca. 200.000 kr. Udgifterne dækkes af de øremærkede trepartsmidler til lederuddannelse/udvikling for decentrale ledere.

7. Hvordan følges der op?

Der udsendes evaluering til alle deltagere på ledertræffet, og deltagernes tilbagemeldinger vil blive fremlagt til orientering på et efterfølgende rådmandsmøde.

Jeanette L. Hoppe, stabschef Organisation og Ledelse

Organisation og Ledelse

Antal tegn: 4508

Tlf.: 89 40 20 00

Sagsbehandler: Tina Salmon

E-post: organisationogledelse@aarhus.dk

Tlf.: 87 13 41 82

E-post: tma@aarhus.dk

Punkt 7: Orientering fra Magistraten

.

Punkt 8: Orientering om udvalgs mødet

.



Emne: Social- og Beskæftigelsesudvalgsmøde

20. april 2023

Side 1 af 5

Mødedato: 3. maj 2023
Mødetid: Kl. 18.15 – 19.45
Mødested: Rådhuset, lokale 398

Dagsorden kort:

1. Godkendelse af dagsorden
2. Referat fra udvalgets møde den 29. marts 2023
3. Budgettemadrøftelse: Det betaler sig at investere i barn-
dommen
4. Opgang til opgang
5. Opfølgning på studietur
6. Orienteringspunkter
7. Skriftlige orienteringer
8. Kurser og konferencer samt sager på vej til byrådet
9. Evt.

1. Godkendelse af dagsorden

Baggrund/formål: Dagsordenen for mødet i Social- og Beskæftigelsesudvalget godkendes.

Ansvarlig: Eva Borchorst Mejnertz

Tid: 18.15 – 18.18 (3 min.)

Bilag:

- Dagsorden til mødet i Social- og Beskæftigelsesudvalget den 3. maj 2023

2. Referat fra udvalgets møde den 29. marts 2023

Baggrund/formål: Udvalget orienteres om referatet fra det seneste møde i Social- og Beskæftigelsesudvalget.

Ansvarlig: Eva Borchorst Mejnertz

Tid: 18.18 – 18.20 (2 min.)

Bilag:

- Referat fra mødet den 29. marts 2023

SOCIALE FORHOLD OG BESKÆFTIGELSE

Fagligt Sekretariat
Aarhus Kommune

FAS Politik og Ledelse

Jægergården,
Værkmestergade 15 B
8000 Aarhus C

Telefon: 89 40 20 00
Direkte telefon: 41 85 99 39

Direkte e-mail:
sbrj@aarhus.dk/
geja@aarhus.dk
Sag: EMN-2022-000122
Sagsbehandler:
Sofie Brøndt Jørgensen/
Jan Gehlert



3. Budgettemadrøftelse: Det betaler sig at investere i barn- dommen

20. april 2023
Side 2 af 5

Baggrund/formål: Drøftelse af hvordan problemstillingerne med stigende skolefravær og udgifter til Tabt Arbejdsfortjeneste kan gribes an i et samarbejde på tværs af magistratsafdelinger.

I forbindelse med drøftelsen deltager driftschef Ruth Lehm, Børn, Familier og Fællesskab.

Metode: Mundtlig orientering og drøftelse

Ansvarlig: Lotte Henriksen/Ruth Lehm

Tid: 18.20 – 18.50 (30 min.)

Bilag:

- Forklæde

4. Opgang til opgang

Baggrund/formål: Status på Opgang til Opgang - og for videreførelse og perspektiver for fremtiden

Metode: Mundtlig orientering og drøftelse

Ansvarlig: Vibeke Jensen

Tid: 18.50 – 19.10 (20 min.)

Bilag:

- Forklæde

5. Opfølgning på studietur

Baggrund/formål: Opfølgning på udvalgets studietur til Amsterdam.

Metode: Mundtlig orientering og drøftelse

Ansvarlig: Vibeke Jensen

Tid: 19.10 – 19.20 (10 min.)



Bilag:

20. april 2023
Side 3 af 5

6. Orienteringspunkter

A) Tilfredshedsundersøgelse på det sociale område

Baggrund/formål: I efteråret 2022 gennemførte Sociale Forhold og Beskæftigelse en tilfredshedsundersøgelse blandt brugere og pårørende tilknyttet familiepleje, døgntilbud til børn, unge samt døgntilbud til familier og voldsramte kvinder.

Udvalget præsenteres for de væsentligste resultater, så udvalget kender til, hvordan borgerne oplever deres tilbud. Derudover orienteres udvalget om, hvordan forvaltningen arbejder videre med at styrke kvaliteten af familiepleje og døgntilbud på børneområdet.

Metode: Mundtlig orientering

Ansvarlig: Lotte Henriksen

Tid: 19.20 – 19.30 (10 min.)

Bilag:

- Oversigt over hovedresultater i tilfredshedsundersøgelsen
- Forklæde

B) Status på arbejdet i Advisory Board i forhold til det kriminalpræventive arbejde

Baggrund/formål: Udvalget orienteres om status for arbejdet i Advisory Board efter første møde i april 2023.

Metode: Mundtlig orientering

Ansvarlig: Vibeke Jensen

Tid: 19.30-19.35 (5 min.)

C) Evt. orientering

Baggrund/formål: Evt. orientering

Metode: Mundtlig orientering



20. april 2023
Side 4 af 5

Ansvarlig: Lotte Henriksen/Vibeke Jensen

Tid: 19.35 – 19.40 (5 min.)

7. Skriftlige orienteringer

A) Opfølgning på udvalgsmødet den 29. marts 2023

Baggrund/formål: Vedlagt dette punkt er opfølgende noter fra det foregående udvalgsmøde.

Såfremt der er spørgsmål til den skriftlige redegørelse, kan disse stilles under dette punkt. I det tilfælde, at der ikke er spørgsmål, gennemgås den skriftlige orientering ikke.

Bilag:

B) Ansøgning og tildeling af § 18-midler (1. runde)

Baggrund/formål: Vedlagt dette punkt er en skriftlig orientering om ansøgning og tildeling af §-18 midler, 1. runde 2023.

Såfremt der er spørgsmål til den skriftlige redegørelse, kan disse stilles under dette punkt. I det tilfælde, at der ikke er spørgsmål, gennemgås den skriftlige orientering ikke.

Bilag:

8. Kurser og konferencer samt sager på vej til byrådet

Baggrund/formål: På hvert udvalgsmøde forelægges udvalget en liste med kommende kurser, konferencer og aktiviteter, der er mulighed for at deltage i.

Ligeledes præsenteres udvalget for de sager, som er på vej til behandling i byrådet fra Sociale Forhold og Beskæftigelse.

Metode: Orientering

Ansvarlig: Eva Borchorst Mejnertz

Tid: 19.40 – 19.42 (2 min.)

Bilag:



- Kurser og konferencer
- Sager på vej til byrådet

20. april 2023
Side 5 af 5

9. Evt.

Baggrund/formål:

Metode: Mundtlig drøftelse.

Ansvarlig: Eva Borchorst Mejnertz

Tid: 19.42 – 19.45 (3 min.)

Bilag:

- Årshjul over sager til Social- og Beskæftigelsesudvalget

Punkt 9: Bordrunde

.

Referat

Punkt 1: Dagsorden

Godkendt.

Punkt 2: Referat

Referatet blev godkendt.

Punkt 3: Digital transformation i MSB

Det aftales, at Digitalisering vender tilbage på rådmandsmødet med et nyt oplæg inden sommerferien.

Digitaliseringschef Thomas Krumbak præsenterede aktuelle overvejelser omkring udvikling og omstilling ved hjælp af digitalisering. Organisatorisk modenhed, samspillet mellem strategier, og forskellig lovgivning blev berørt.

Velfærdsteknologi og brugen af denne, til gavn for borgerne, er en topprioritet for Rådmanden. Rådmanden udbad sig derfor et kommende oplæg, hvor konkretiseringen bliver mere tydelig. Der er brug for et ambitiøst bud på, hvordan vi får den digitale omstilling videre. Det kan være alt fra wifi-udrulning, devices, AI, men vigtigst er det, at MSB formår at omsætte velfærdsteknologien mere, som kollegerne i MSO er godt i gang med.

Et andet vigtigt fokuspunkt for rådmanden var, at lederne i driften også oplever det som en hjælp, og ikke blot som en yderligere arbejdsopgave oven i mange andre.

Fagligt sekretariat nævnte, at man havde en del tiltag, der tidligere er blevet parkeret i forhold til juridiske vurderinger af mulighederne. Digitalisering rækker ud med henblik på at afklare, om nogle af disse kan genoptages, så længe det ikke klart strider imod gældende lovgivning.

Punkt 4: Ukrainestatus uge 15

Der var en drøftelse af den aktuelle status på ukraineindsatsen. Rådmanden fik en uddybelse af de barrierer, der kan være for, at Aarhus Kommune oplever maksimal effekt af de ressourcer, der bruges på at få ukrainere i varig beskæftigelse.

Punkt 5: Evaluering af MSB indsats under Kultur- og Sundhedsplanen

Evalueringen blev taget til efterretning.

Vigtigheden af at koble byens stærke kulturliv sammen med de velfærdsopgaver, der løses kommunalt, blev understreget.

Punkt 6: MSB Ledertræf i 2023

1. Den overordnede skitse for ledertræf blev godkendt.
2. Organisation og ledelse arbejder videre med planlægning af ledertræf.

Der var enighed om vigtigheden i, at der bliver sat fokus på vores dygtige lederes trivsel, og hvordan vi sikrer dem mere handlekraft.

Punkt 7: Orientering fra Magistraten

Magistratsmødet blev kort vendt. Intet til referat.

Punkt 8: Orientering om udvalgsrådet

Rådmanden er forhindret i deltagelse på næstkommende udvalgsrådsmøde.

Punkt 9: Børnegrupper

Intet til referat.

Overblik: Noter

Overblik: Delte kommentarer